١٦١

عدد ٣٤٤٧ ﴿ثمن النسخة الواحدة نصف قرش صاغ﴾ ﴿السنة الثانية عشرة﴾

المؤيد

١٣٠٧

جريدة يومية سياسية تجارية

اشتراك المؤيد

١٥٠ عن سنة داخل القطر و٩٠ عن نصف سنة
خمسون فرنكا خارج القطر المصري

﴿القيمة تدفع مقدماً﴾

لاتعتمد وصولات الاشتراك مالم تكن صادرة من الجريدة
مختومة بختم صاحب الجريدة وممضاة من المستلم

﴿أجرة نشر الاعلانات﴾

٢٠ السطر في الصحيفة الأولى و١٥ في الثانية والثالثة
والرابعة والخامسة و١٠ في السادسة والسابعة و ٨ في الثامنة
واذا تكرر نشر الاعلان يخابر الادارة في شأن الاجره

مكاتبات المؤيد

جميع الرسائل يجب أن تكون خالصة أجرة البريد باسم
صاحب المؤيد ومدير سياسته ﴿علي يوسف﴾

لا يلتفت الي الرسائل ما لم تكن ممضاة باسم صاحبها
وفيها أيضاً اسمه (بحروف واضحة)

للمراسلات التلغرافية يكفي فيها اسم ﴿المؤيد﴾

محل ادارة الجريدة (بدار المؤيد) نمره ١٠٤ بشارع محمد علي بمصر
﴿نمرة التليفون ٤٣٥﴾

مكتب المؤيد بالاسكندرية نمرة ٣٧ من قسارية محمود مشتاه بميدان محمد علي
ونمرة التليفون ﴿ ٥٩٨ ﴾

مصر في يوم السبت ١٦ جماد أول سنة ١٣١٩ ﴿قررت عموم المحاكم الاهلية جريدة (المؤيد) رسمياً لنشر الاعلانات القضائية﴾ ٣١ أغسطس سنة ١٩٠١ ٢٥ مسرى سنة ١٦١٧

فهرست

صدي حادثة الهاميل
فرنشيسكو كرسبي
احلام الهائم
فرنسا والدولة العثمانية
الاسكندرية
خلاصة آراء الجرائد
رواية ورده
حوادث محليه
تلغرافات عموميه
التجارة
اعلانات تجاريه وقضائيه

صدي حادثة الهاميل

في أوروبا

حبذا لو كان كل مكاتبي الجرائد الاوربية بعيدين عن التعصب الاعمي واقفين على الحقائق الصريحة ككاتب التيمس في مصر الآن الذي كتب الي هذه الجريدة الكبيرة تفاصيل حادثة الهاميل المشهورة . فانه وصف الامور على حقيقتها ووافق أقوال الجرائد الوطنيـة في خطتها حيال هـذا الحادث فقال « كثرت الاشاعات وتراكمت الاخبار عن الحوادث المشؤمة التي وقعت في الاسكندرية حيث اتخذها كل فريق سلاحا يدافع به عن آرائه السياسية فكان البحث في الامتيازات القنصلية واختلال البوليس المصري مع نفثة من تعصب المصريين موضوع الاخذ والرد في هـذا الموضوع . وقد خيل لبعضهم أيضاً أن هذه الحادثة مقدمة لثورة دينية ضد المسيحيين كالحادثة المعروفة عام ١٨٨٢ ولسنا في حاجة أن نقول انه يتصور لامثال القائلين بهـذا القول ان الانكليز يدا في هـذه الحادثة لكي يجتنوا من ورائها ثمارا معروفة وينجزوا خطة مرسومة ولكن نحن الآن في مركز يمكننا أن نعرف فيه الحقيقة كما هي خالية من شوائب المبالغة بعيدة عن الغايات والاغراض

ثم انتقل المكاتب من ذلك الي ذكر تفاصيل الحادثة كما ذكرناها وكما بلغت من المصادر الرسمية وقال :

« ولم تظهر بعد الحادثة أدني دلالة على ان الحادثة نشأت من شيء آخر سوي مجرد كونها حادثة معتادة ظهرت في ساعتها ولم ترتبط بشيء مخفي غير ما هو واضح . وهي في اعتقادي حادثة يقع كثير من أمثالها في أي مدينة من مدن أوروبا فلا محل للظن ان هـذه الحادثة كانت مـدبرة من قبل كذلك لا يوجد أدنى دليل على ان محرك نارها هو البغض والعـداء للاوربيين . وأما كون الاهالي يشكون من الامتيازات القنصلية فذلك مالا خلاف فيه . وما دامت الامتيازات موجودة كما هي الآن فانها تبقى دائما سببا لشكوى المصريين وتذمرهم وداعيا الي الخوف والخطر . وقد انتهزت الجرائد المصرية هذه الفرصة وحملت على الامتيازات القنصلية حملة شديدة فقالت

« ان المجالس القنصلية دائما تحمي المجرمين بدلا من ان تعاقبهم وان الاحكام القنصلية كلها مجردة عن العدل بل هي ألاعيب ومظاهر فارغة . وكثيرا مايقبض على وطني وأجنبي متلبسين بالجريمة فيعاقب الوطني أشد العقاب بينما تترك المحاكم القنصلية ذلك الاجنبي يسير تحت رعايتها وحمايتها وكثيراً مايسافر مجرم أوربي الى بلاده فيعود بعد قليل بشكل جديد . ولما كان الاجانب لايعاقبون في مصر علي جرائمهم هرع اليها وخصوصاً الي الاسكندرية كل سافل الاخلاق وكل مجرم في أوربا » وأزيد على ذلك انني أعد من يقدر علي معارضة هذا القول من العارفين بمصر شجاعا جسوراً .

وبعض الجرائد الفرنساوية نحا أيضا هـذا المنحى ولكن كما تقول احداهن « وماذا تكون النتيجة؟ غير الحماية البريطانية » فهي تفضل الامتيازات وتقـول انها هي الواسطة الوحيـدة لآمال المصريين في الاستقلال »

ولا شك ان الحكومة آخـذة في الاحتراس كما يظهر من حادثة وقعت يوم الاحد وهي ان بعض صغار الاهالي ذهبوا الى قسم العطارين فقرقهم البوليس بكل احتراس وحذر »

فرنشيسكو كرسبي

ترجمة حياته

نقلا عن مجلة المجلات الانكليزية

كان كرسبي مسرفا مبذراً لا يعرف قيمة للمال حتى ان ذلك أثر على أفكاره من حيث نظره الى المالية الايطاليـة لانه لم يكن يهتم بها وكان يعتقد في صحة المثل القائل « اذا أنفقت كثيراً اكتسبت كثيراً » .

وكان كرسبي يصور ايطاليا في نفسه أكثر مما هي عليـه وانها في الصف الاول بين الدول حتى جره هـذا التصور الى التطوح بها في مشاكل كثيرة وهنا أستميح القارىء في تقرير حقيقة عن السياسة والسياسيين فأقول اذا كان فضـل السياسي في تقدير مركز بلاده واستعدادها والسير على مقتضى ما يلزم لها فان كرسبي فشـل في خطته وأساء لبلاده في سياسته . واذا كان فضـل السياسي يظهر في قراءة العواقب والنظر الي المستقبل فان كرسبي أول انسان لم يقرأ العواقب ولم يتبصر في المستقبل ويكون كرسبي سياسياً صغيراً لا يجب أن يقف في صف السياسيين ولا شك أن من كان في كبرياء كرسبي لا يتنازل للاستنارة برأي غيره وزد على ذلك أنه لم يستفد درساً من الحوادث التي كانت تمر عليـه وكان كبير الآمال كثير الاحلام يحاول القيام بأعمال عظيمة لايقدر على انجازها . ولكن اذا كان السياسي هو صاحب العزيمة القوية والارادة الشـديدة والجسور الذي لا يهيب فلا خلاف في أن كرسبي كان من أكبر سواس القرن التاسع عشر

وأرى أن الانسان لايمكنه أن يعطي حكما صادقا على كرسبي مالم يقف تمام الوقوف على مركز ايطاليا حينما سلمت الى كرسبي مقاليد الحكومة فانه تولى الوزارة عام ١٨٨٧ وكانت ايطاليـا خارجة من مشكلة كبيرة وذلك أن فرنسا ضحكت على كايرولي (الوزير الاول اذ ذاك) فيما يختص بالمسئلة التونسية . وكذلك ارتكب السنيور مانشيني غلطة أخري في تأخره عن قبول دعوة اللورد غرانفيل الي ارسال حملة مع الحملة الانكليزية الي مصر في الحوادث العرابية . وكان الناس يعرفون خطة كرسبي في هاتين المشكلتين فانه لو كان في الوزارة لما كن فرنسا في تونس أو لاستولى على طرابلس في مقابلة احتلال فرنسا لتونس ولما تأخر عن قبول دعوة اللورد غرانفيـل .

وكانت الامة عن بكرة أبيها مع كرسبي في آرائه . وقد كنت في رومة أيام هـذه الحوادث وحضرت حين شكل السنيور ديبريتي الوزارة واستحضر كرسبي من عزلته والقى اليه مقاليد وزارة الداخلية فكانت عودة كرسبي الى الوزارة بعد اعتزالها تسعة أعوام متوالية سببا لافراح عامة وسرور شامل لان الامة كانت تشعر بحاجة الى من يقبض على دفة سفينتها بيد من حـديد وكان المقرر في الاذهان أن كرسبي سيكون خلفا لديبريتي في رئاسة الوزارة . وقبـل أن يستلم كرسبي زمام نظارة الداخلية اجتمع بديبريتي وحادثه محادثة طويلة وصلت الي تفاصيلها بعد ساعة واحدة وخلاصة أمرها كان فيما يتعلق بالمستعمرة الافريقية وكان رأي كرسبي مخالفا لديبريتي لانه وافق على مستعمرة افريقية ولكن ارتأى أن تكون طرابلس لا في البحر الاحمر ويظهر أن كرسبي غير أفكاره في هذا الصـدد . وبعد ذلك بقليل توفي ديبريتي وطلب الملك من كرسبي تشكيل وزارة جديدة فسافر الى تورين لالقاء خطبة الرئاسة في البرلمان وتكلم ببلاغة ومهارة جذبت اليه قلوب الامة بأسرها ولكي يظهر للعالم أن كرسبي هو كرسبي قدم اخوانه في الوزارة الي البرلمان واحداً بعد واحد كما يعمل رئيس جوقة تمثيلية مصحوباً بكلمة أو كلمتين مدحاً وثناء . ومما استلفت نظري في ذلك الوقت قوله ما يأتي « وهـذا السنيور أغوستينو ماجلياني الذي وضع المالية على أساس أقوى من الصخر » ولو كان كرسبي يعرف شيأ عن المالية أو كان يقرأ المستقبل لقال عن وزيره انه وضع المالية على أساس من الرمـل لا من الصخر لان ماجلياني ضحى مصلحة الامة قربانا على مذبح الشهرة ولعب بالمالية لعب الاطفال

وبعد شهر من هذا التاريخ ألقى كرسبي في مجلس النواب العبارة الآتيـة « ان النظار هم موظفون وانهم مسؤلون عن أعمالهم أمامي وأنا المسؤل عن تبعة أعمالهم أمام الامة والمجلس » والحق يقال ان كرسبي حفظ كرامة اخوانه في الوزارة ودافع عنهم الى آخر رمق وبقي كرسبي في منصبه أكثر من ثلاث سنوات وكان المعضدون له من الحزب المعتدل ولكنه لم يحفل بهذا الحزب وحمل عليه حملة منكرة فسقط من مركزه وتفصيل ذلك ان أحد أعضاء هذا الحزب سب كرسبي فسب هو جميعهم فقلبوا له المجن وسقط . وبعد أربع سنوات عاد كرسبي

الى الوزارة . وأما قولهم ان بسمارك هو الذى حرض الملك على دعوة كرسبي فهو خلاف الحقيقة . وكان السبب فى سقوط كرسبي في المرة الثانية فشل الجيش الايطالي فى شرق افريقية . ولا خلاف في ان كرسبي كان المسؤل حساً ومعنى أمام الامة عن هذه الهزيمة ولذلك لم ينتظر تقرير البرلمان واستعفى من الوزارة . وبقى من ذلك الوقت (سنة ١٨٩٦) الى أن مات وهو معتزل للسياسة

فكان عصر كرسبي معروفاً بنقطتين مهمتين احداهما التحالف الثلاثي الذى ينسبه السواس الى كرسبي ومساعيه وثانيتهما الاستعمار الايطالي في شرق افريقية . أما التحالف فلم يؤسسه كرسبي بل أسس قبله ولولا أنه صبغه بصبغة العداء لفرنسا لما كان لكرسبي شأن فيه . وينسب الكثيرون فشل الجنود الايطالية في عدوة لتسرع كرسبي فانهم يقولون انه أرسل تلغرافا الى الجنرال براتيري يقول فيه « ان الحكومة في حاجة الى نصرة تنقذها من وهدة السقوط وعلى كل حال فقد علقت الامة الايطالية هذا الخذلان فى رقبة كرسبي ولكن موته جمع قلوب الناس حوله لانه أقدم سواس ايطاليا حيث كان مضد غربلدى عام ١٨٤٨ وصديق مازينى ووزير الملك همبرت اه

احلام الهائم

على أطراف جبال الالپ يرى السائح في شرق فرنسا بلدة صغيرة بنيت بيوتها الفاخرة على منحدرات الجبال فطاب هواؤها واعتدل طقسها . ولما اشتهرت به مياه ينابيعها من الفائدة ضد أمراض المعدة والقلب والكبد ترى الناس فى كل عام يهرعون اليها من كل صوب أفواجا بين الخامس عشر من شهر مايو والثلاثين من شهر سبتمبر . ذلك ليمتعوا الطرف بمحاسن الطبيعة في هذه الجهات وطلبا للراحة من عناء الاشغال أو للاستشفاء من أمراض أقلقت راحة البعض فأحرمتهم حلاوة العيش ولذة الرقاد . تلك هي بريد الحامات احدى مدن قسم السافوا الموجود فى شرق فرنسا الجنوبى . علم القوم منفعتها فتشكلت من بعضهم جمعية وهناك فى وسط غاب جميل يحصر بين الجبال وعلى ضفتي جدول صغير يخترق هذا الغاب أقاموا المنازل الفاخرة والعمارات الشاهقة للفنادق والحامات على جميع أنواعها فدرت لهم اللبن والعسل

. .

قمت يوما مبكراً عند طلوع النهار فانتهزتها فرصة لأشاهد شروق الشمس فى تلك الجهات وسقوط أشعتها على قمم الجبال منظر لم أره طول حياتي فى مصر وان أك حضرت غير مرة الى أوربا الا انى لم أفارق المدن الآهلة بالعمران فأذهب الى الخلاء للتمتع بجمال منظر للطبيعة كهذا

تركت المعمور وراني متجهاً نحو الشرق وهناك على مسافة قريبة من أعالي الجبال جلست على كثيب تكسوه الخضرة وتعلوه أشجار الفواكه من كل جانب واستقبلت قمة الفانواز (حيث عليها تقيم الثلوج الابدية القرار) هنالك برزت الغزالة وأرسلت أشعتها الذهبية على قمم الجبال ...... فهذا السكون السائد وتلك الطبيعة الهادئة وهذا النسيم العليل وذلك المنظر البديع الذي يتجلى للانظار بانعكاس أشعة الشمس على الثلوج فتلمع كبريق السيف كل هذا جعلنى أسبح في بحار الاحلام اللذيذة فلم أصح مذعوراً الا عند ماسمعت عن بعد نشيد المارسيز (وهو نشيد وطنى حماسى لفرنسا) فولد ذلك عندي أحزانا وحرك أشجانا . . .

مر هذا المنشد الفرنساوى ضاحك الوجه وكأنه رآني أنظر اليه بمحض الخشوع فعلم ان ذلك من تأثير النشيد فضاعف الصوت واندفع يتممه بحماسة فائقة ولقد حسدته على هذا الفرح وذلك السرور وتمنيت أن أصبح يوماً مثله فأنشد نشيد الوطن المحبوب فى ساعات كمده ولكن شتان ما بيني وبينه فهو رجل شعاره الحرية والحياة والرفعة وأما أنا . . . ماهو شعاري ؟ . . . انه كما تعلم الذل والخمول والانحطاط

. .

اتكأت على جذع من الشجر متأملا فى هذا الوجود ومتفكراً فيما تغلب على هذه الارض من الامم والدهور فتمثلت أمامى مصر في تلك العصور الاولى فتاة زادها الجمال جلالا ترفل في ثياب العز والعظمة . تصورت نفسى أمام الاهرام أناجيها أسرارها وكأني بعد ذلك أسير على ضفاف النيل لانفقد تلك المدن الآهلة والآثار الفخيمة ..... تركت ورائى مدن عين شمس ومنف وأبيدوس متجها نحو الجنوب حتي قربت من طيبة مقر الفراعنة العظام وذلك عند ظهور الشمس من اليوم الخامس من شهر أمشير من العام الخامس من حكم الملك « أمنوفيس »

. .

وكان هذا اليوم من أيام شتاء مصر الجميلة حيث كانت السماء صافية والجو معتدلا والنسيم عليلا . دخلت المدينة من الباب الكبير باب آمون فرأيت القوم فى حركة عظيمة والكل يقصدون معبد الالهة « ايزيس » فتساءلت لم هذا الهرج وهذه الجموع وتلك الزينة البديعة . . . . . . ولميلى الى الاستطلاع انخرطت فى سلك القوم وسرنا قاصدين المعبد المذكور فلما وصلنا حتى فتح الباب وخرج الكهنة يتقدمهم الموسيق وأمام الكل رجل عظيم القامة ينادي بعالى صوته

« أيها الطيبيون . قد قرب مجيء الملك « امنوفيس » فاستعدوا للقائه

علمت من ذلك أن هذا اليوم هو يوم عيد اقامته الرعية تقديسا وتذكاراً لانتصار الملك (أمنوفيس) الثالث حيث هو آت يحمل تيجان النصر والفخار

اصطف القوم على الجانبين يحملون فروع النخل مكللة بالازهار الجميلة ودقت الطبول وزمرت المزامير . عندذلك أرسلت نظرى فرأيت انه يتقدم من بعيد عدد عظيم من الخيالة يحملون اعلام النصر وعليها منقوش بالذهب هذه الكلمات « العظمة لملك الملوك قاهر العباد العظيم ابن آمون رع » مر هؤلاء بين الجميع وتبعهم صفان من العذارى متوجات بتيجان من الياسمين ينثرن على طول الطريق الزهور النادرة المثال . ثم أتى بعدهن أشراف المصريين بين نساء ورجال والكل بزينتهم الباهرة وملابسهم الفاخرة

تبع ذلك جمع الكهنة يحتاطون برئيسهم الموقر ثم الآلهة يتقدمها العجل (أبيس) ووراءه العربات عليها تماثيل الآلهة « آمون وموت وخنس والمعبودة حاتور وبست » وغير ذلك مما منعني أن أمعن النظر اليه تكاثف الدخان الذكي الرائحة المتصاعد من المباخر التي يحملها خدمة المعابد . ولم يكد يختفي هذا الجمع حتى كثر الضجيج وعلت الاصوات تترنم

(الفخر والنصر لمليكنا العظيم المحبوب المنتخب)

ذلك لانه عند منعطف الطريق ظهر جيش مصر الجرار بأسلحته اللامعة يتقدم موكب الملك

. .

ظهر أخيراً موكب الملك ورأيت بعيني فرعون مصر جالسا على عربته الملوكية وعلى رأسه تاجا الوجهين القبلي والبحري يحتاط به الوزراء والقواد والكهنة وهو فى وسطهم بجماله وجلاله يحيي الجموع بابتساماته يمينا وشمالا وقد علت الاصوات مرة ثانية وارتفعت الايدى بالسلام على الملك العظيم والدعاء له بالنصر وعزفت الموسيق وابتدأت الراقصات أدوارهن

عند ذلك خرجت من بين الصفوف فتاة آية فى الجمال فاقتربت من العربة الملوكية حتى انحنت باحترام . وابتدأت تغنى النشيد الملوكي وبيدها قيثارة توقع عليها النغمات فساد السكوت واشرأبت الانظار وامتدت الاعناق لسماع هذا الصوت الرقيق ومشاهدة ذلك الجمال الباهر . ولقد رأيتها وقد انتهت من الغناء تقدمت بخشوع نحو الملك وهناك تحت رجليه وضعت باحترام القيثارة قائلة انها هدية من قبل « بنات المعبودة ايزيس » . فقال لها الملك :

« انى أقبل منك أيتها الجميلة هذه الهدية ولكن ما منفعتها عندي اذا لم تكن أنا ملك هذه الجميلة هي التي تلمسها . . . . ما اسمك ؟

فأجابته الفتاة وقد كسى الورد وجنتيها — خادمتك « سيب »

فقال الملك :

« أيتها الجميلة « سيب » يا من معنى اسمها « زهرة السماء » انى أطلب منك أن تكونى زهرة حياتى فتجلسي بجانبي على العرش وكما أمكنك أن تأسري قلبي كذلك اجتهدى فى أن تفعلى ذلك بقلوب رعيتي »

قال ذلك وجذبها اليه وأجلسها على يمينه وفي وسط تهليل الجموع سار الموكب قاصداً معبد الآلهة « ايزيس » حيث عقد له القران عليها ومن هناك توجه الى القصر الملوكى تشيعه الانظار والقلوب . . . .

. . . .

ودامت الافراح ثلاثين يوما فى المدينة بمناسبة زواج الملك

. .

ها قد مضي على وأنا بعيد عن مصر خمسة أعوام سحت في خلالها جميع البلدان فمررت على بلاد اتيوپيا ومنها انتقلت الى بلاد العرب وأرض كنعان وآشور وفينيقيا والفرس حتى بلاد اليونان فلم أرهنى الحياة السعيدة وذلك السرور الشامل وتلك الابهة والعظمة التي صادفتها بأرض مصر وفى وسط مدينة طيبة الزاهرة فتساءلت في نفسى لم هذا التعب وهذا الشقاء فى تلك البلاد التعيسة عد الى طيبة فروح النفس ومتع النظر بجمال المناظر باقى أيامك .....

. .

جزت البحار وطويت الفيافى حتى وصلت الى طيبة فولجت الباب الكبير ومررت في الشوارع وقد كنت أظنها كعادتها مزدحمة بالجموع بين مهلل ومبشر ولكننى بالعكس — وياللدهشة والغرابة — رأيت السكوت شاملا والسكون سائدا فأخذتني الرعشة وظننتني في حلم أو لست فى طيبة ولكني رأيت أمام عينى قائما معبد « ايزيس » فقلت في نفسى لابد أن يكون القوم فى المعابد الآن يقيمون الصلاة أو يقربون القربان الى الآلهة لذلك انتظرت الساعات فلم يخرج أحد فساودني الشك فتقدمت من أحد المارة وهو شيخ أحناه الكبر قد ارتدى الثياب السوداء وقلت له :

أيها الشيخ الجليل أتأذن لى أن أسألك عن سبب هذا السكون السائد فى المدينة الآن ؟

فقال يظهر لى يابنى انك آت من سفر طويل فلم تعلم بعد ماتم من الحوادث فى قصر الملك

فسألته مندهشاً — وماذا تم ؟

فأجابنى وقد انحدرت الدموع من عينيه « اعلم يابنى ان الملكة قد ماتت أمس فجأة بعد احتفال عظيم أقامه الملك سروراً بحملها لانها كانت فى الشهر الخامس من أشهر الحمل

فقلت وكيف ماتت ؟

فأجابنى منتحباً — انها توجهت بعد الاحتفال الى مقصورتها وهناك وجدت زهرة جميلة المنظر فتناولتها لتستنشق رائحتها الذكية فلم تلبث أن سقطت على الارض وأسلمت الروح بعد قليل بين يدي الملك الذي كان قد حضر على صراخ التابعات فالزهرة يابنى كانت مسمومة ولم يمكن الملك أن يكتشف على تلك اليد الخائنة التي فعلت هذا الفعل ولعدم رغبته فى أخذ البريء بذنب المجرم تركه وأوقف قصاص أهل القصر وترك ذلك لانتقام الآلهة . أما أنا فأبكي على هذا الشباب الغض الذى خطفته أيدى المنون غدراً وأندب حال هذا الملك التعيس الحظ الذي كأنه يأمل أن يكون له بعد بضعة أشهر وريث للملك فما كسته صروف الدهر

. .

ولقد بكاها الملك أشهراً ثم أمر ببناء معبد « آمون » وأن يقام على مدخله تمثالان له وان يفتح سرداب تحت قاعدة أحدهما (التمثال ممنون) يوصل الى القصر الملوكي وأن تشاد أيضاً تحت القاعدة حجرة حيطانها مكسوة بصفائح الذهب والفضة . وفي هذه الحجرة وضع تابوت الملكة وقد أراد بذلك أن يكون هو الحارس لتلك الجثة العزيزة عليه ولاجل احياء تذكارها الى الابد وضع تحت التابوت ثلاثة خيوط فعند سقوط أول أشعة للشمس على هذا التمثال تنكمش هذي الخيوط وبسر عجيب لايدرك كنهه يسمع الحاضر عن بعد وذلك على ممر الدهور صوتا رقيقا يمثل الجلال والحنو والحب......

تركت بعد قليل هذه الديار وقد علمت أن لا بقاء الا للواحد الازلي الذى يغير ولا يتغير

بعد ذلك انتبهت من هذه الاحلام على صوت أحد الاصحاب الذي كان يناديني

مازحا « لقد تعودت على حر بلادك ولذلك أراك جالساً في الشمس » وبالحقيقة وجدت الشمس قد علت في القبة الزرقاء وأرسلت أشعتها المحرقة على جميع مايحيط بي فقمت وقد أخذ بيدي متوجهين نحو الينبوع لنشرب ماتيسر لنا من الماء. أبو العز

بريد الحامات (فرنسا) يوم ٢٣ أغسطس سنة ١٩٠١

فرنسا والدولة العثمانية

أراني على رغمي مضطراً للعودة اليوم الى الكلام على الحادث الذي طرأ بين دولتنا العثمانية والحكومة الفرنسوية وهو الحادث الذي خصصت له منذ نحو ٢٠ يوماً أو أكثر رسالة قلت فيها انه سوف يسوى بالتي هي أحسن وان لا يبرح المسيو كونستان سفير فرنسا في الاستانة ضفاف البوسفور ولا منير بك سفير العثمانية في باريس يهجر ضفاف السين.

ولم يكن الأسبوع على الاكثر حتى حققت الأحوال رجائي فوردت الأنباء من الاستانة وصدرت الاخبار من وزارة الخارجية هنا مبشرة بزوال كل خلاف مشيرة الي ملاقاة جلالة السلطان بحكمته وصائب رأيه كل خلاف فقلنا قضي الامر وحسم الصلح ماشتهته الاعادي

لكنه لم يكن أيضا الا أسبوع آخر حتي رأينا قصر تلك الآمال الجميلة قد تهدم فوردت الاخبار من سفارة فرنسا في الاستانة بان كاتم أسرار جلالة السلطان قد نقل الي السفير ان مولاه قد عدل عما وعد به وانه ينقض اليوم مابناه أمس ويسترجع الكلمة التي أعطاها للسفير

ويعلم حضرات القراء ان المسألة هي مشكلة أرصفة الاستانة كما يسمونها وسرها ان الشركة صاحبة الامتياز فرنسوية وهي تريد أن تجري في أمورها على أهوائها دون أن يكون للحكومة يد في مراقبتها أو السيطرة عليها تقريباً. ولما كان جلالة السلطان يرى ان اجراء هذا الامر لا يوافق مصلحة الدولة وكانت الشركة ترى - أو تدعي انها ترى - بأن الحكومة تقيم العقبات في سبيل سير أعمالها وتعرقل مساعيها رفعت أمرها الى السفارة ولم يكن ذلك منذ يوم أمس فقط بل ان المخابرات في الأمر سائرة منذ ثلاثة أعوام على الاقل. وقد رأى جلالة السلطان أن يستعمل في هذه المسألة ماله من حق شراء الأرصفة واخراجها من يد الشركة فأخذت المخابرات تجري في هذا المعنى

وفوق ذلك فان لبعض الفرنسويين المقيمين في تركيا دعاوي مع الحكومة وكانوا يطالبون بها وهم لايصلون الى حلها الى أن نقل المسيو كمبون من سفارة الاستانة وحل فيها محله المسيو كونستان السفير الحالي

والمسيو كونستان هذا كان فيما مضى وزير الداخلية في فرنسا بل كان رجل الجمهورية القائم في وجه الجنرال بولنجه وهو الذي أنقذ فرنسا من الانقلاب الذي كان يعده لها بولنجه - أو بالحرى اليد المحركة له لأن بولنجه لم يكن على الحقيقة سوي آلة - وسحق حزب البولنجيه وأماته

فلما وصل كونستان الى الاستانة وجد نفوذ فرنسا لدى صاحب يلدز أقل بعد عين حدثته نفسه بان يعمل على اعادة نفوذ دولته في الشرق الي مركزه السابق ورأى الفرصة سانحة فالتقطها وفتح مسألة الارصفة ودعاوي الفرنسويين وتهدد بقطع العلائق كما ذكرت لكم في رسالتي الاولي في هذا الموضوع

وكنا نظن أن المسألة قد سويت على مايوافق مصلحة الجانبين حتى كان يوم أول أمس فوردت الانباء بعدول جلالة السلطان عن وعده مما عده السفير وحسبته الحكومة ورآه شعب فرنسا اهانة لممثل الجمهورية الفرنسوية لدى الحكومة العثمانية. ثم شاع أمس أن المسيو كونستان قطع العلائق السياسية مع الحكومة العثمانية وانه يتأهب للرحيل وأن الحكومة سيرت الي البوسفور أسطولا حربيا الى آخر ما أشاعوه وهولوا به

أما الحقيقة فهي أن الاسطول لم يسافر ولم يؤمر بعد بالسفر أما المسيو كونستان فقد ذكرت الجرائد الشبيهة بالرسمية والتي تعتبر لسان حال الحكومة فيما يتعلق بالسياسة الخارجية انه يبرح السفارة بصفة شخصية خاصة وبمعنى أوضح انه يقطع علائقه الخصوصية مع رجال الحكومة العثمانية. على أن ذلك لايؤخذ منه أن الاستياء والفتور غير موجودين في صلات الدولتين

بقي مايتعلق بسفارة العثمانية في باريس فقد شاع اليوم أن حضرة منير بك سفير الدولة محتجب فلا يعلم أحد أين هو. لكن الحقيقة على مايلوح هي أن السياسة تقضي الآن بعدم الجد في الاخذ والعطاء وباجتناب المخابرات فلذلك يقولون ان منير بك قد اختار لنفسه مكانا عذبا ماؤه عليلا هواؤه من قبيل تبديل الهواء والاستراحة من عناء الاعمال

ولما كان رئيس الجمهورية سائرا الي قصر رامبوليه لافتتاح فصل الصيد والقنص والمسيو ديلكاسه وزير الخارجية متغيباً عن باريس وسفير فرنسا في الاستانة قد برح دار السفارة وسفير العثمانية في باريس يستنشق النسيم العليل فدولاب المسألة واقف الآن الي أمد مالم يطرأ من الظروف والاحوال مايديره على الرغم من كل انسان

والظاهر الى الآن أن الفصل في وقوف تلك الازمة عند هذا الحد عائد الي ذو الساعة التي يزور فيها جلالة القيصر الروسي فرنسا ويستعرض عساكرها كما فصلته لكم في الرسالة المتقدمة. وحبذا لو يستخدم رجال الدولتين هذه المهلة التي يصح أن تسمي هدنة في اعداد الوسائل التي تحسم كل خلاف على طريقة تضمن حقوق دولتنا العثمانية وتبقي لها ولاء الحكومة الفرنسوية

ومهما يكن من الامر فاني أحب أن أشير الي مسألة ينبغي لرجال الدولة العثمانية أن يتخذوها عبرة يجعلونها نصب أعينهم وانه لايكاد أصغر خلاف يقع بين العثمانية واحدى الدول الاوروبية حتي تقوم جرائد العالم كما هي عادتها متحزبة لخصمنا فننظر حولنا فاذا ليس لنا صديق واحد حتى ولا في المانيا نفسها التي نبذل في سبيل صداقتها كل نفيس وغال

وهذا ماجري في أمر الخلاف الذي نحن بصدده فانك اذا نظرت الي جرائد روسيا وانكلترا والنمسا وايطاليا حتى الى صحف صديقتنا المانيا وجدتها كلها تنادي علينا بالويل والثبور وعظائم الامور. حتى ان بعضها بل أكثرها قد أشارت على فرنسا أن تمد يدها دون حساب الى أرصفة الاستانة وتستولي عليها عنوة واقتداراً غير مبالين بعواقب هذا الامر ولا حاسبة لنتائجه حسابا ولعل لهذه الجرائد غاية في ذلك التحريض والله أعلم

باريس في ٢٢ أغسطس سنة ١٩٠١ خليل زينيه

الاسكندرية

في ٣٠ منه سكاتبنا

(القورنتينا وشركات الملاحة)

كررت شركات الملاحة التماسها من مجلس المحجرات وادارة الصحة البلدية تخفيف الاجراآت الطبية تسهيلا للاعمال ورفقا باعمال وراحة للركاب فأبت القورنتينا اسماع ملتمسهم محتجة ان هذه هي الاصول المتبعة والواجبات المفروضة

وأبت وضع ظلات على الصنادل الكبيرة الخاصة بالبضائع ليستظل بها الركاب النازلين من البواخر كان حرارة الشمس وضعف الاجسام بسبب السفر من المطهرات المساعدة على قتل جراثيم الامراض التي تخشى من العدوي

أبت على الشركات أن تنزل ركابها على صنادل خفيفة نظيفة أو على الرصيف الا اذا دفع الراكب ٢٥ غرشا قيمة تطهير مكان جلوسه على زعمها. وقد يكون المبلغ المذكور مطهرا قاتلا للمكروب في كثير من الاحيان متي أحب أن يقتصد الطبيب في الوقت والوسائل المطهرة ...

وأبت أن يصعد القائلة والملاحون على البواخر قبل أن يغتسلوا بالرشاش المطهر ويضعوا ملابسهم داخل الوابور الذي حرارته أشبه بحرارة وابور تحويل الخرق البالية الى عجينة الورق وذلك بغية تطهيرها من ادران الاوبئة وفاتهم ان هذا التطهير الغريب يتناول قتل ميكروبات أهمها ميكروب الكساء فيخرج الفاعل العامل من مكان التطهير عريانا ان لبث خائفته البالية المشوية بالنار مدقها الريح ليريح ويستريح وهي حالة ليس أنكر منها ولا أمر فقد هرب العال ذوي الكساء الوحيد الفريد من العمل مخافة أن يفقد ويبيد

فهل للقورنتينا رأي آخر في هذا الشأن واصلاح ما اختل على قدر الامكان ؟؟

تلخص أعمال القومسيون البلدي بثغرنا وهي

بحث المجلس البلدي في وجهة صرف العشرين ألف جنيه المراد اقتراضها قائلا انها تنفق على كثير من الاعمال النافعة الضرورية لا أن تصرف في سبيل ماتبين في الجلسة الماضية وحده ويصير سحب المال اللازم منها الى حين عقد السلفة بتاتا فاعتمد القومسيون هذا الاقتراح

وبناء على اقتراح مأمورية المجلس عين القومسيون لجنة لتحسين جبانات الاهالي واصلاح شوارعها المختلفة. وتتألف اللجنة المشار اليها من حضرات أصحاب العزة عبد القادر بك الغرياني ومحمد بك سعيد وسليمان بك العباني ومحمد بك نجيب الشوباشي

ثم نظر في أمر تعديل دفتر الانتخاب البلدي السنوي فعين القومسيون لجنة برئاسة المحافظ وأعضاؤها حضرات محمد بك سعيد وسليمان بك العباني وبدوابك الافوكاتو ويحضر جناب وكيل القومسيون جلساتها

وتلى على الهيئة خطاب من نظارة المعارف مرفوق بكشف عن الكتب التي أهدتها الكتبخانة البلدية فشكرت اهتمام النظارة كما شكرت احساسات جمعية حمالي الجرك التي بعثت خطاب شكر وامتنان لمنح البلدية مدرسة الحمالين ٢٠٠ جنيه

وابانت الداخلية بخطابها انها لا تعتمد توزيع ٦٠٠ جنيها على المستخدمين البالغة رواتبهم ١٢ جنيها فما دون شهريا الا اذا كانت الغاية مكافأتهم عن عام ١٩٠١ لا بصفة علاوة رواتب ويقتضى التوزيع بمراعاة أقدمية المستخدمين ونشاطهم لكن الاعضاء أبوا الاقتراع على هذا الامر بحجة ان أحدهم اقترح هذا الاقتراح سابقاً فرفض باغلبية عظيمة.

ثم طرح الرئيس على الهيئة خطابا ثانيا من النظارة مؤداه عدم اعتمادها تعيين المسيو ليكولية بوظيفة باشجاني لان طلبه تقدم بعد الميعاد المحدد فاستدرك المسيو بدوابك ذلك وقال بان الرجل لم يقبل صريحا هذه الوظيفة فلا فائدة باخذ الآراء الآن في الطريقة التي رفضت بها النظارة ذلك والافضل عمل امتحان آخر فاقر القومسيون على طلبه وتحدد يوم ٥ اكتوبر الامتحان الثالث الجديد...

والظاهر مما تقدم ان نظارة الداخلية أخذت في البحث جيداً في أعمال البلدية واستطلاع مراميها ومراعاة الاصول فلا يجب ان تسمى اجراآتها هذه المبنية على الجد والنظام اجراآت حرب عوان ضد البلدية والقومسيون.

علمنا بعدما كتبناه في رسالتنا الماضية أن دولتلو عثمان باشا بدرخان لايفكر في العودة الى الاستانة العلية على الاطلاق ولا هم له الا الحصول على اسرته وأولاده المحجوز عليهم في سلانيك ثم يجتهد بالعودة الى بلاده

كتاب السودان

بين يدي غردون وكتشنر

ظهر الجزء الاول من كتاب (السودان بين يدى غردون وكتشنر) تأليف سعادة ابراهيم فوزى باشا رفيق غردون وأسير المهدى وطليق كتشنر وهو يتضمن حوادث السودان الى منتهي سقوط الخرطوم ومقتل غردون باشا حيث يتضمن الجزء الثاني من حوادث المهدوية ماتلا ذلك

وقد بلغت صفحات الجزء الاول نيفا وأربعمائة صحيفة مطبوعة طبعا متقنا على ورق جيد وثمن الكتاب كله خمسون قرشا تدفع كاملا أو ثلاثون قرشا منها عند استلام الجزء الاول والبقية عند تمامه. وعلى المشتركين الذين دفعوا قيمة اشتراكهم في الكتاب على الموعد الاولي أن يرسل كل منهم ثلاثة قروش أجرة ارسال الجزء الاول في البريد

اعلان

نقل حضرة ابراهيم بك الهلباوي المحامي الشهير مكتبه الي منزله الجديد في قصر الدبارة بجوار المنزل الذي يقطنه القائد العام لجيش الاحتلال

اعلان

من دائرة المرحوم حسين باشا الدرمه لي عن تأجير أطيان الوقف والملك تملك الدائرة المشار اليها بالنواحي المذكورة أدناه بمشتملاتها من وابورات وآلات زراعية ومواشي وسكن فكل من له رغبة في التأجير يحضر للدائرة بشبرا بجوار قصر النزهة للاطلاع على شروط التأجير

فدن
٢٠٩ ناحية حوين بمركز طنطا
٣٠٠ ناحية المرازقة بمركز كفر الشيخ
٥٠٩ الجملة

الايجار من ابتدي أول نوفمبر سنة ٩٠١ لمدة ثلاثة سنوات وكيل الدائرة
خورشيد محمد
١٤ـ١٥

اعلان

عن مبيع أطيان كائنة بناحية كوم النجار بمركز طنطا بمديرية الغربية تملك ورثة المرحوم حسين باشا الدرامه لي المجاورة لاطيان دولتلو أفندم راتب باشا السردار سابقا بمشتملاتها فكل من له رغبة في المشترى يحضر لمركز الدائرة بشبرا بجوار قصر النزهة للاطلاع على شروط البيع والاطيان المذكورة قطعتين كل قطعة على حدتها

القطعة الاولي ١٨٧ فدانا ونصف وربع
القطعة الثانية ٢٥٥ فدانا ونصف وربع
والمجموع ٤٤٣ فدانا ونصف
وكيل الدائرة خورشيد محمد
١٤ـ١٥

اعلان

المدرسة الانكليزية بشارع محمد علي

فتح هذه المدرسة أبوابها لقبول الطلبة من كل المذاهب والملل في ٢ سبتمبر وهذه المدرسة لا تزال تتقدم في تعلم حقوقها وترقية التعليم فيها سنة بعد أخرى وفي كل سنة تقدم صفاً للامتحان في نظارة المعارف لنيل الشهادة الابتدائية ومعدل من يفوز منها كل سنة تفوق أحسن المدارس في القطر المصري وتمتاز عن غيرها في اتقان اللغة الانكليزية لانها تدرسها في فرقها السنة (كل يوم ساعتين وفي الصفوف العليا أكثر من ذلك) بواسطة مدرسين انكليز ووطنيين حائزين على أفضل الشهادات المدرسية وتتساهل أكثر من غيرها في أجرة التدريس وتعتني اعتناء زائداً في ملاحظة الآداب فمن شاء تقدم أولاده فليرسلهم اليها في الوقت المعين لترتيب الصفوف حتى لا يخسر من يتأخر سنة مدرسية ومن يرغب أن يستعلم زيادة فليتشرف المدرسة لمقابلة ناظرها أو رئيسها ألفس وليم كردز الانكليزي
١٢ـ٤

Voulez vous la Santé ??

﴿ حديد كينا بسليري ﴾

حسن مقو للجسم ومولد القوة ومجدد للدم حاز الف شهادة من مشاهير الاطباء في ايطاليا والخارج

(نوسرا أوميرا)

ماء معدني طبيعي يؤخذ على الطعام

نازي مساعد على الهضم يطلب من
بسليري ف
وشركاه في ميلان

وظيفة ناظر مدرسة

مدرسة حضرة السري الامثل اسماعيل بك دبوس بنكلا محتاجة الى ناظر وطني له المام باللغة الانجليزية وعليه اعطاء بعض دروس أخرى براتب من ستة جنيهات الى ثمانية شهريا ويكون تعيينه بأول المربوط فمن يري في نفسه الكفاءة ولديه الشهادة الدالة على أهليته ويرغب الالتحاق بهذه الوظيفة يقدم طلبه لحضرة ابراهيم أفندي فهمي مدير مدارس جمعية المساعي المشكورة بشبين الكوم لغاية ١٤ سبتمبر الآتي وفي ١٥ منه يحضر الطالبون الى مركز المدرسة بنكلا لاداء الامتحان ٤ـ٤

اعلان مهم

ان محل الاخشاب الشهير ببولاق مصر بشارع الانكتخانه القديمه التابع لمحل حضرات رستم بك وشركاه باسكندريه قد صار نقله الى شارع السرايه أمام قسم بولاق وقد وردت اليه مجدداً أخشاب من جميع الاصناف ومن يشرف يجد ما يسره من جودة البضاعة ومهاودة الثمن
عوض عمر
وكيل المحل ببولاق
٣ـ٢

(مكتب محاماة اختصاصية)

الافوكاتو نجيب شقرا المقبول أمام محكمة الاستئناف يعلن انه مستعد لقبول جميع القضايا أمام المحاكم الاهلية والمختلطة . وقد خصص معظم أوقاته لدرس (١) دعاوى المسؤولية الناشئة عن العقود والجرائم وأشباه الجرائم (٢) ودعاوى الجنايات والجنح (٣) ودعاوى مضاربات البورصه والغش والتدليس . ويستقبل ذوى القضايا في مكتبه بشارع عبد العزيز نمرة ٢٩ كل يوم بين الساعتين الثالثة والسادسة ماخلا يومي الجمعة والاحد
٧٣ـ١٠٠

اعلان

ان المرحوم محمد باشا صادق من أركان حرب سابقا ألف كتابا يسمى دليل الحج يشتمل على مناظر مكه والمدينة وجبل عرفات وعلى وصف السفر من مصر الى الاقطار الحجازية وعلى الادعية التي تلزم تلاوتها عند الطواف بالكعبة وزيارة الرسول وعلى عوائد العرب ومع كون هذا الكتاب كان جاريا بيعه بسعر النسخة ستة عشر قرشا وقد خفض ثمنه تسهيلا للراغبين في قتنائه وجعل ثمانية قروش صاغ للنسخة المجلدة وخمسة قروش للغير مجلدة فعلى من يرغب الحصول على هذا الكتاب المفيد الفريد أن يطلبه من حضرات أمين أفندي هنديه بالموسكي وعبد الوهاب بك الشواني بالازهر ١ـ٤

اعلان

ضاع ختمي من مدة ثلاثة أيام وليست مديونة لاحد فاذا ظهرت سندات أوكمبيالات أومبايعات أورهنيات أوخلافها بالختم المفقود تكون لاغية ولا يعول عليها
زنوبه بنت عبد
من درب سعاده بمصر

اعلان

ضاع ختمي منذ عدة أيام فاذا ظهرت به أوراق مثل سندات أوكمبيالات أومبايعات أورهنيات أو نحوها تكون لاغية ولا يعول عليها وساجدد له
عبد الوهاب خليل
من ذوي الاملاك ببولاق

اعلان

ختمي المنقوش في سنة ١٣١٦ عربي فقد مني مع كيس النقود بمحطة طامل الشرقي وحيث اني لم أكن مديونا لاحد ما سوى ثلاثة ايصالات بخطي وختمي بمبلغ ٢٧٤٥ قرشا صاغ للخواجه جوزان عربال التاجر بمصر وما أوقعه على مبايعات ولا رهنيات فاذا ظهر بالختم المفقود شيء بغير خطي يكون مزوراً وساجدد بدله اليوم محمد حسين الـ ...
طامل عربي دقهليه

اعلان

ليلة ٣٠ الجاري فقد ختمي وحيث ان جميع معاملاتي مع حضرة السيد علي الرفاعي ولم يسبق مني بيع ولا رهن في أملاكي لاحد سوى رهن قديم للبنك الاهلي فاذا ظهرت أوراق مبصومة بالختم المذكور غير ما تقدم تكون مزورة علي
من كفر الصارم

اعلان

نقل حضرة حموده أفندي عبده المحامي الشهير مكتبه لمنزل وقف السلطان شاه الكائن بشارع باب اللوق تجاه جامع السلطان شاه

خلاصة آراء الجرائد

في الخلاف بين الدولة العلية وفرنسا

المقطم — اتفق العثمانيون على أن سلطانهم محق وسفير فرنسا محقوق ... العقلاء من تردد فرنسا وتحاذرها في اظهار حقائق الاخبار والاحوال على انها شاعرة ان سفيرها شط في طلبه وأوقعها في ورطة كانت تود التخلص منها بالتي هي أحسن لو استطاعت الى ذلك سبيلا

الى أن قال ولا يزال الفرنسويون يؤملون أن ينالوا مرادهم بالايهام والتهويل ... قالت جرائدهم ان حكومتهم ... على ... المراقبة ... أدرى الناس منا بأحوال حزب تركيا الفتاة يعلمون أن مراقبة فرنسا له وعدم مراقبتها سيان . ولم نكن على علم تام بأحوال تركيا الفتاة وأن ابطال مراقبة فرنسا لذلك الحزب لا ينفعه كان مراقبتها له لا تضره لما جزمنا بوجوب الاستخفاف بذلك التهويل ولا طلبنا صم الآذان عن الادعاء المريض الطويل

الاهرام — وليس في كل ما حدث حتى الآن دليل على عداء ولكن كل فريق متمسك برأيه ولا بد أن يكون قد تداخل بين الفريقين أناس كدروا الصفو لغايات ومآرب وقد استولوا على ذلك بتجسس صحف الانكليز فهي تشجع فرنسا وتمدح المسيو كونستان وتملق الشروح الطويلة والاقوال الضافية على ما كان ولكنه لا يزال بين الدولتين وسيط للسلم والمصافاة وهذا الوسيط لا بد ان تمد يده فيرفع الحجاب ويعيد المياه الى مجاريها وينفي الاشكال

الوطن — أظهرت الصحف الافرنسية هدوا وسكينة ما كانا لمثلها في مثل هذه الحوادث وربما كان هذا ناتجا عن قلة اعتدادها بالامر فقد قالت انه لو كانت مشكلة الارصفة في حالة من الاهمية توجب الخوف والقلق لما لزم المسيو دلكاسه فيها عيشة الخلاء . وقد يعجب قراء الانباء البرقية مما حملته شركة هافاس الامس من تعديل فرنسا في اغاظة الدولة على اطلاق الحرية لاحرار الترك مع خلو هذا العدل من الاهمية

البروجريه — لاريب في أن جلالة القيصر نيقولا قد خدم فرنسا بعزمه على زيارته لها خدمتين . الاولى أنه كفاها مؤنة الدخول في حرب قد تكون عاقبتها مضرة بمصالح فرنسا والثانية أنه ينقذ المسيو دلكاسه ووزارة والدك روسو من سفير سياسي يريد أن يستعيض عن الفشل في قضية رجال دوزي الشام وطرابلس الغرب ولكن كونستان لم يحسب حسابا لجلالة السلطان عبد الحميد الذي هو أكثر منه حذقا في السياسة وأقوى على هذا

في بوليس الاسكندرية

مصر — رد على الجرائد الافرنكية الطاعنة في البوليس المصري

اما نحن فلا نتكلف الرد على أقوال تلك الجرائد الملوثة تحاملا على البوليس الوطني بجملته اكتفاء بما ثبت من التقصير الفاضح والتحيز الواضح الذي ظهر من البوليس الايطالي يوم واقعة الطابيل المتقدم ذكرها حيث أوجب الخلل الذي حدث من رجاله حينئذ — وهو مما لا يمكن وقوع مثله من البوليس المصرى المكسور الجناح — تشكيل مجلس عسكري في محافظة اسكندرية هذا النهار لمحاكمة بعض افراد رجال ذلك البوليس الموقر على أعماله المعوجة

اعلان

الدكتور نجيب كحيل

الاختصاص لامراض العيون والمتخرج من باريز

يعلن أنه اتخذ لعيادة المرضى محل المرحوم الدكتور ابى الكان في الموسكي بزقة حارة النبل وهو مستعد لمقابلة زائرية كل يوم من الساعه ٨ الى ١١ صباحا من الساعه ٣ الى ٥ بعد الظهر ويعالج الفقراء مجانا
١٤ـ٥٠

رواية ورده

مينا بعد ذلك من النافذة ليقتاس ارتفاع الوثبة غير أن الدخان كان ينتشر شيئاً فشيئاً في حجرة فرعون حتى كادت تملؤها وكانت ألسنة اللهيب تندلع فتلتهم أخشاب السقف وأحس الناس كلهم بهذا الحادث المخيف فأخذ العساكر الذين يقودهم رشتا والد وردة يصيحون النار النار ! ليت أرباب الدسائس والخونة أنقذوا الملك . فلما سمعت ورده صياحهم أسرعت الى القصر لاخبار بنت أنات بما حصل كي تنجو بنفسها وكان الملك واقفاً بجوار مينا على الدرازون يصيح بالعساكر . ليذهب نصفكم الى القصر وليدخلوا فيه لانقاذ ابنتي بينما يسعى النصف الآخر في ايقاف الحريق واخماد النار أما أنا فذاهب الى الجناح الجنوبي . ولكن جذوة النار التي كان ينوي القاءها قبل أن يصاب بسهم مينا الذي قضى على حياته كانت قد أتت بالغرض المقصود منها من ايقاد النار واحراق أخشاب السقوف وتخريب القصر واهلاك سكانه وكانت غمغمة أصوات العساكر تختلط بقرقعة تساقط السقوف ودوي الطبول واصداء التضرع فنشأ عن ذلك حالة لا يستطيع قلم البليغ أن يصفها وأطل الامراء من النافذة فربطوا أطراف ثيابهم ببعضها البعض واتخذوا منها حبلا وثيقا استخدموه في النزول تباعا بخفة وشطارة غريبتين وكان رعمسيس يشجعهم بالقول والفعل على الخلاص بدون أن يستطيع التماس النجاة لنفسه لان الدرازون المحيط بالقصر كان مقسما أجزاء متساوية يبعد كل جزء عن الذي يليه بمسافة ستة أقدام وكانت النار يشتد لهيبها ويزداد استعارها وينبعث الشرر منها يتطاير حوله وحول مينا كما يتصاعد من القصر اذا دهمته النار

فصاح رعمسيس . أحضروا القش واجعلوا منه كوما في هذا المكان اذ لامطمع في النجاة الا بالوثوب وكان اللهب وقتئذ يخرج من نافذات قاعة الملك ولم يكن سبيل للوصول اليها غير أن رعمسيس ومينا لم يفقدا شيئاً من الجلد وحضور الذهن بحيث ان مينا لما شاهد الاثنى عشر أميراً ينزلون من النافذة بواسطة الحبل الذي اتخذ من الثياب متواصلة بأطرافها صاح رامبري وقد استعد للنزول أن يرفع الحبل وليثبت في مكانه حتى يجيء اليه . فأطاع الامير أمره وقبل أن يعترض رعمسيس على مينا في ذلك كان قد وثب في الفضاء الذي بين أجزاء الدرازون فارتعدت فرائص الملك والامراء حينما رأوه يجازف بحياته الى هذا الحد لانه لو زلت قدمه أوعثرت بشيء لسقط كما سقط بعاكر ومات شر ميتة . وبينما كانت أنظار الحضور منصرفة الى هذه المشاهد التي يصارع الجلد والثبات فيها جسامة الخطر وعظم الخطب كانت النار تدمر السقوف وتلقي بها الى الحضيض فيسمع لها دوي يختلط بأصوات الذين ينشدون الاناشيد آتين من المعسكر البعيد وقد أتاه نبأ الحريق فأسرعت الى مكان الحادث وجثت على ركبتيها تبتهل الى آلهة النجاة أن ينقذوا من في القصر من مخالب الهلاك وكانت تنظر الى قرينها مينا وهو يثب من مكان الى مكان وتلازمه بفؤادها وجميع جوارحها وتعض على شفتها كظما لنفسها أن ينبعث منها الخوف عليه بمظاهر البكاء والصراخ ولكن عادت الطمأنينة اليها بعد قليل حينما شاهدته يؤدي الواجب عليه بكل شهامة وثبات فحل السرور منه في فؤادها محل الخوف عليه

ولما دنا مينا من رامبري ربط نفسه من وسط جسمه بطرف الحبل وأوضح للامير الذي كان مستندا الى النافذة ماذا ينبغي أن يعمله ليرفعه ثم اتخذ لنفسه وسيلة تمهد له اجتياز الطريق التي وثب منها فلما شاهدت نيفرت الخطر محدقا به لم تتمالك أن وضعت كفها على فمها لتمنع نفسها من الصراخ ثم أغمضت جفنيها لتكفي نفسها مؤونة النظر الى ما يزعج فؤادها ويروع قلبها ولبثت على ذلك برهة فلما فتحت عينيها رأت أن مينا قد اجتاز الفضاء الاول ثم الفضاء الثاني بمساعدة الآلهة وعونهم فالفضاء الثالث الذي أمسك رعمسيس به في نهايته واوقفه الى جانبه بعد أن كاد يسقط من بين يديه . وهناك تناولا الحبل وربطاه بطرف البرطوم ربطا متينا ثم ألقي رامبري الطرف الثاني واقتدى بمينا الذي كان مثله ملما بأساليب الرياضات البدنية فاجتاز الفضاء السابق على درجاته الثلاث ثم تلاه رعمسيس فمينا الذي ابتدرته قرينته نيفرت تمسح العرق المتصبب من فوديه وجبينه

وماوطئت قدم رعمسيس الثرى حتى هرول قاصدا حجرة كريمته بنت أنات

«البقية تأتي»

حوادث محلية

اختلفت الجرائد في تحديد ميعاد سفر الجناب العالي من ديفون للعودة الى مصر فذكر بعضها أن سموه يبرحها في الغد الي الاستانة العلية فيصلها في ١٠ ستمبر ثم يقضى بها ١٢ يوما ويزايلها في ٢٣ منه فيصل الي الثغر في ٢٦ أو ٢٧ — وقال غيرها ان ذاته السنية تغادر ديفون اليوم قاصدة باريس حيث تقيم ثلاثة أيام فبعض ارجاء فرنسا للتريض بها أربعة أو خمسة أيام أخري وفي ٨ تقصد الاستانة العلية فتصل اليها في ١٠ منه ثم تقيم بها اثني عشر يوماقبل عودتها بالسلامة الي الاسكندرية وذهب البعض الآخر الي أن الجناب العالي سيبرح الاستانة بحيث يصل الي الاسكندرية في ٦ ستمبر وكل هذه الاحوال من ضروب التكهن والرجم بالغيب ولذا لا يصح أن لا نعتمد منها الا على ما تنبئنا به التلغرافات العمومية عن انتقالات الجناب العالي الخديوي

زار صاحب الدولة الأمير محمد علي باشا شقيق الجناب العالي الخديوي معالم برشلونه احدي مدائن اسبانيا وهو الآن يتنزه على سواحل الاندلس لمشاهدة الآثار العربية فيها

يصل البرنس دارنبرغ رئيس مجلس ادارة شركة قنال السويس الي مصر في دسمبر المقبل ويقيم بالقاهرة بضعة أسابيع

سافر جناب المستر متشل مستشار الداخلية الي الاسكندرية ظهر البارحة وسيعود منها ظهر الاثنين المقبل

رقي حضرة الاديب سليمان أفندي عياد رئيس قسم الادارة بمديرية الجيزة الي الدرجة الخامسة

قررت نظارة الداخلية نقل الملازم الاول مصطفى افندي عبد القادر ملاحظ بوليس نقطة سلوه باصوان الي مركز الاقصر والملازمين الثانيين علي افندي فهمي ملاحظ بوليس مركز الاقصر الى نقطة سلوه وعلي افندي فؤاد ملاحظ بوليس مركز الجيزة الى مركز ايتاي . والملازم الاول ابراهيم أفندي راشد ملاحظ بوليس مركز ميناء القمح الي نقطة مشتول والملازم الثاني أحمد زكي بكر أفندي ملاحظ بوليس نقطة مشتول الي مركز ميناء القمح وأحمد محمد أفندي بكير الكاتب بمركز البلينا الى مركز طهطا وابراهيم أفندي علي الكاتب بمركز طهطا الى مركز البلينا

لم تحدث اصابات ولا وفيات بالطاعون خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية وقد شفي واحد من المصابين الاقدمين في الاسكندرية حيث لم يبق فيها أحد مصاب بهذا الداء العضال وشفي اثنان من المصابين في بورسعيد فأصبح الباقون فيها تحت العلاج اثنين فقط

بلغ مقياس النيل اليوم في الخرطوم ٦ أمتار و٣ سنتمترات بزيادة متر و١٣ سنتمترا عما كان عليه في أوله . وكان في السنة الماضية ٥ أمتار و٥٣ سنتمتراً

وبلغ في حلفا ٧ أمتار و٧٠ سنتمتراً بزيادة ٣ أمتار و٨ سنتمترات عما كان عليه في أوله . وكان ٧ أمتار و٧٩ سنتمتراً

وبلغ في بربر ٧ أمتار و٨٧ سنتمتراً بزيادة متراً و٦٢ سنتمتراً عما كان عليه في أوله وكان ٧ أمتار و١٩ سنتمتراً السنة الماضية

وبلغ في اصوان ١٥ ذراعا و٧ قراريط بزيادة ٣ قراريط عن مقياس أمس وكان العام الماضي ١٥ ذراعا و٢٣ قيراطا

فصل أحمد أفندي توفيق المعاون بمركز نوي عن وظيفته لعدم لياقته طبياً

بلغ أعلى درجة الحرارة من الساعة الثامنة من صباح أمس الي الساعة الثامنة من صباح اليوم ٣٠ في الاسكندرية و٣٢ في بورسعيد و٣٣ في القناطر الخيريه و٣٤ في القاهرة و٣٣ في بني سويف و٣٥ في أسيوط و٤١ في أصوان و٣٨ في حلفا و٣٩ في أم درمان

احتفل أمس بعقد قران حضرة الفاضل محمد أفندي هاشم رئيس القلم الجنائي بمحكمة مصر الأهلية ونجل صاحب العزة عمر شوقي بك أمين الدفترخانه المصرية بربة العفاف كريمة المرحوم علي بك الشريف السلحدار وشقيقة حضرة صالح بك السلحدار احتفالا باهراً حضره كثير من الذوات والاعيان والمعتبرين وتولي صيغة العقد حضرة الاستاذ الفاضل الشيخ حسونه النواوي وبعد تمام صيغة العقد أديرت كؤس الحلوى ووزعت الهدايا النفيسة على الحاضرين فنحن نهنيء العروسين بهذا القران ونرجو لهما وفاقا سعيداً

سرنا أمس تعيين حضرة الفاضل النشيط عمر أفندي وهبي الذي كان من أساتذة المدارس الاميرية الماهرين مفتشا لمدارس جمعية العروة الوثقى . فنهنيء حضرته على هذا التعيين كما نهنيء تلك المدارس به

الاحتفالات بعيد الجلوس

بعث صاحب السعادة عبد السلام باشا المويلحي رئيس لجنة الاحتفال بعيد الجلوس الشاهاني اليوم رسالة تلغرافية الي الجناب العالي الخديوي بديفون ملتمساً من سموه ابلاغها الى الاعتاب الشاهانية وها هو بنصه

«مولاي

أرفع لسدتكم السنية اني انتخبت رئيساً للجنة الاحتفال بعيد الجلوس الشاهاني ولذا ألتمس من سموكم التكرم بعرض التهاني الصادقة التي يبعث بها فؤاد الشعب المصري الامين على الاعتاب الشاهانية لمناسبة الاحتفال بعيد الجلوس السامي

عبد السلام المويلحي

رئيس لجنة الاحتفال

وجاءنا من الاسكندرية أن لجنة عيد الجلوس السلطاني المأنوس في العاصمة ستهدي مدرسة محمد علي الصناعية ما يتبقى لديها من المال مساعدة لمشروعها الجليل . ونحن أول من يستقبل هذا الخبر بالبشر والسرور ونقول انه أعظم برهان على سلامة ذوق اللجنة وحسن اختيارها وانها بذلك تؤدي خدمة وطنية ملية كبرى

احتفلت أمس مدرسة فيكتوريا بالقاهرة بسراي شريف باشا بعابدين بعيد جلوس مولانا السلطان عبد الحميد فزينت ارجاء المكان بالاعلام. وقد حضر الاحتفال جم غفير من كبار القوم وأدبائهم وفي مقدمتهم سعادة وكيل المحافظة وأصحاب الجرائد . ثم ابتدئ الاحتفال بنشيد وطني ثم تشكر فرنساوي وألقى بعض التلامذة خطبا كثيرة بين عربية وفرنساوية وانجليزية كلها تحث على الآداب والفضائل والعلم وتبعث في قلوب الناشئين التعلق بالعرش السلطاني وتخلل ذلك محاورات بديعة واستلفت انظارنا محاورة بين فلاح وقاض أجادا فيها كل الاجادة وختم الاحتفال بالنشيد كما ابتدئ . وأديرت كؤس الحلوي والمرطبات على الحضور وخرج الجميع يرفعون أكف الضراعة أن يطيل الله بقاء جلالة مولانا السلطان ويشهدون بتقدم هذه المدرسة على حداثة عهدها

جاءنا من لجنة الاحتفال بعيد الجلوس أن قيمة التبرعات بلغت ٢٥٩ جنيها و٧٧٥ مليما وهي همة تشكر للمتبرعين

وجاءنا من أبو كبير انه احتفل حضرة علي بك رضا شاكر باقامة زينة باهرة بابعاديته هناك احتفالا بعيد جلوس مولانا أمير المؤمنين وستكون ليلة جامعة لمعالي الانس والسرور

وأقام سعادة اسماعيل باشا صبري الطوبجي قومندان عموم السواحل المصرية سابقا زينة باهرة بمنزله بالصليبه اظهاراً لاخلاصه للسدة الشاهانية

تحتفل مدرسة الاتحاد الاسلامية ببولاق مصر بعيد الجلوس الشاهاني في ليلة الاثنين أول سبتمبر وقد أقامت لزينة ابدية وهي تدعو الادباء لحضور احتفالها

وأقام حضرة الشيخ محجوب هنداوي تاجر ورق زينة بديعة أمام محله بالحمزاوي

وتحتفل مدرسة (أحمد الماجدي) اصاحبها الفاضل أحمد أفندي الماجدي بعيد الجلوس الشاهاني وقد أقامت لذلك زينة فاخرة على بابها بشارع محمد علي بقرب الحبانية

وقد أقيمت زينات بديعة احتفالا بعيد الجلوس الشاهاني في شارع تحت الربع على محلات السيد محمد نافع والشيخ محمود خليل والحاج محمود شيخ تكية الجلشني والاسطى محمد أبو العزب وكلهم من تجار تلك البقعة

وأقام حضرة الفاضل الحاج محمد بن عبد الله رئيس لجنة المذاكرة زينة باهرة أمام محل تجارته بالفحامين

وجاءنا من الاسكندرية ان فرع جمعية مكارم الاخلاق في الاسكندرية سيحتفل باحياء ليلة عيد الجلوس السلطاني في محلها قرب جامع الشيخ ابراهيم باشا . وستتلي الخطب ويرتل القرآن الشريف وتقام الزينات البديعة

وهذه كلها دلائل ساطعة على ارتباط الامة كلها بالعرش الحميدي الشاهاني أعاد الله هذا العيد على جميع الامة بالسعادة والفلاح

ضبط بوليس قسم الازبكية شخصاً كان يهرب حشيشا من محطة كوبري الليمون بلغ زنته ١٣ كيلو غراما فساقه الي المحاكمة

سقط خفير بمحطة باب اللوق من طوله على الارض ميتا بينما كان يخفر نقطته بالليل فبعث بجثته الى المستشفى لمعرفة سبب الوفاة

قدرت خسائر الحريق الذي حصل بحانوت بالجميية يوم ٢٧ الجاري بمبلغ ٣٢ جنيها

ظهر من التحقيق الذي جري في مسئلة سيد عامر الذي وجد مقتولا وملقاة جثته بغيط بطريق شبرا في شهر يونيه والتحريات السرية وغيرها ان واحدا يسمى محمد السايس له علم بتفصيل الواقعة فاستدعي وسئل فأجاب بأن محمد لطفي وعبد العزيز عثمان وعبد الفتاح عثمان من سكان رحبة عابدين دعوه ذات ليلة وقت العشاء وأخبروه بأنهم قتلوا المقتول ويريدون نقل جثته الى جهة شبرا فأحضر لهم عربة وذهب بها الى منزل محمد لطفي حيث كانت جثة المقتول وحملوها الى أن ألقوها في المحل الذي وجدت فيه

وزاد على ذلك انه في صباح اليوم التالي ذهب محمد حسن الي منزل محمد لطفي فوجده ينوي السكنى بمنزل آخر ثم أعطا العربة التي كانت عليها الجثة الي عبد المحسن ابراهيم العربجي ليبيعها وأخذ عبد العزيز عثمان جزمة المقتول ولبسها واعترف بذلك امام رئيس النيابة . فقبض على المتهمين جميعهم والتحقيق جار معهم

أبلغ مفتش صحة قسم مصر القديمة البوليس بأن محمد وهدان الحلاق وكيلاني ابراهيم الحلاق ومحمد أفندي توفيق الحكيم قاموا بعمل عملية جراحية لامرأة قبطية من سكان الجيارة تناهز الخمسين سنة في ثديها وابطها الايمن حيث توفيت عقب ذلك بسبب كثرة النزيف الدموي . وانه تقرر طبيا ان ذلك ناشيء من قطع الاوعية وقبض القسم على المتهمين وأخذ في اجراء التحقيق معهم وأبقى الجثة تحت تصرف النيابة

واتضح ان المرأة كانت مصابة منذ شهرين بالسرطان

جاءنا من مكاتبنا في نبروه ان قد احتفل في طلخا ليلة الجمعة الماضية بقران حضرة الاديب محمد أفندي اسماعيل مهندس مركز طلخا بكريمة المرحوم علي بك ذو الفقار وبنت شقيقة حضرة عبد اللطيف بك الصيرفي وشقيقة قرينة حضرة سليمان أفندي نمر مهندس ترعة الاسماعيلية وبنت عمة زوجة حضرة علي أفندي نور الدين معاون مركز طلخا احتفالا باهراً بغاية الاتقان في البهجة والرونق حيث زينت دار العريس الكائنة على ضفاف النيل أبهى زينة ودعي الى هذا الاحتفال الجم الغفير من الذوات والعمد والاعيان والمعتبرين يتقدم الجميع حضرة السيد بك حلمي مأمور المركز وكان يشنف الاسماع بصوته الرخيم حضرة عبد الحي أفندي حلمي المطرب الشهير حتى مطلع الفجر وبعد ذلك انصرف المدعوون يشكرون حسن ما لقوا من كرم الوفادة ويدعون للعروسين بالرفاء والبنين

الليالي المقمرة في الاهرام

جاءنا من أحد الادباء ما يأتي

أحسنت شركة الترامواي صنعاً بتأخير قطاراتها في هذه الليالي المقمرة بين الجزيرة والاهرام ليتمتع الجمهور بعليل النسيم تحت سماء صافية الاديم وقد كانت ليلة الجمعة الماضية من أبهج الليالي وأحلاها ليل مقمر

وهواء ينعش الفؤاد وخلاء يجلو صدأ الهموم لولا ما كان يكدر ذلك الهدو الشامل والصفاء الكامل من أمور تخل بالآداب وتتألم لها صدور الذين خرجوا الي تلك البقاع للابتعاد عن المدينة وما فيها من جلبة وضوضاء وسوء آداب مع فساد هواء كنت ترى الناس تتسابق بخيل الطراد من أجانب ومصريين من علية القوم ونخب أدبائها وكان هناك فريق من المصريين الذين اذا ذكر العدل والفضيلة كانوا خير مثال لهما وهما يشرقان من صدورهم المتألقة بأوسمة القضاء كأنها ألوان الطيف في وسطها هلال يفضل بنسبته الي العدل هلال السماء وهم وقوف يحثون على الفضيلة والآداب دفاعاً عن الحق وانصافا للمظلوم من الظالم . ولقد كانت هذه الفئة المقصودة فى نزهتها مثالاً مجسما للكمال بينما كان بعض الاجانب يخدشون وجه الفضيلة نياما فوق التراب على قارعة الطريق في فحش وهجو ومداعبة وملاعبة ومشاغبة مع نسوة يتبرأ الجنس اللطيف من نسبتهن اليه والجميع يتبادلون المنازلة واحدا بعد واحد والعيون ترقبهم والنفوس تشمئز منهم وهم لاهون في سكرهم لايفقهون حديثا ولا يبصرون الذين يهزؤن بهم وبمدنيتهم العارية عن كل فضيلة المشوبة بكل رذيلة قائلين هؤلاء نخبة رجالهم وهذا مثال نسائهم فكان المصريون المشار اليهم تمثالا ناطقا للاستقامة والكمال والادب بين أولئك الذين كدروا صفو الحاضرين وكان جزاؤهم الاحتقار والاستهزاء خصوصا وانهم كما قلت لك من نخبة القوم وزهرة شبانهم ولا شك ان الامم تسمو بالآداب وترتقي بفضائل الافراد ومتي كان المصريون على هذا المثال من الكمال والجلال فبشرهم بمستقبل سعيد على كل حال..!!!

وان لم يفهم القارىء هذا التلميح والتلويح فأقول ان عكس هذا الكلام كله هو الصريح الصحيح الامضاء

قاض على الفساد

طعن أحدهم سائق عربة الرش نمرة ٧٨ بمدية في جنبه وحاجبه ولكمه جماعة آخرون بالأيادي بجهة الكوبري الاعمى فأصيب بما أوجب تقرير علاجه ثلاثين يوماً وقبض بوليس قسم عابدين على المتهمين وساقهم الي المحاكمة

احتفل أمس بتشييع جنازة الست المرحومة حرم الطيب الذكر المرحوم ابراهيم باشا الفرارق احتفالا يليق بمقامها سار فيه خلق كثير من عظماء الامة وعلمائها وموظفي الحكومة يتقدم الجميع الكفارة ورجال البوليس من منزلها الكائن بالدرب الجديد بخط الحنفي الى أن ووريت التراب بقرافة العائلة بالامام فرحمها الله رحمة واسعة وعزى حضرات آلها الكرام العزاء الجميل وسيكتفى باحياء ثلاث ليال عملا بالسنة

وقد كلفنا حضرة الفاضل اسكندر بك مراد نجل المرحوم ابراهيم باشا الفرارق بأن نعلن شكره لعموم من وازروه على هذا المصاب سواء كان ذلك في تشييع الجنازة أو بحضورهم أو بارسال الرسائل البرقية والبريدية ويسأل الله أن لا يري أحدهم مكروهاً في عزيز له

جاءنا من مسطاى منوفيه أن قد توفي الي رحمة الله تعالي المرحوم الشيخ سيد الصباحي ابن عم حضرة الوجيه عبد الرحمن أفندى أحمد الصباحى عن نحو ثمانين سنة كان فيها موضع احترام جميع عائلته الكريمة وقد شيعت جنازته بالاحتفال اللائق بمقام أسرته فدفن بالاكرام والاحترام تغمده الله برحمته الواسعة وجعل هذا المصاب خاتمة أحزان حضرات أعضاء هذه العائلة

مقياس النيل في ٣١ أغسطس سنة ٩٠١

الروضه بالقاهره

ذراع	قيراط	زياده	عجز	سنة
٢٢	٠٠	٠٨	٠	٩٨
١٥	١٧	٠٥	٠٠	٩٩
٢٠	٠٨	٠٠	٠٠	٩٠٠
١٩	٢٣	٠٠	٠١	٩٠١

حضرات ابراهيم أفندي المصري ومحمد أفندي ابراهيم المصرى والشيخ بيومى محمد المصرى ويحي أفندي أحمد المصرى والحاج ابراهيم أبو عبدالله والحاج حسن أبو عبدالله والحاج زيد أبو عبد الله وجميع أفراد العائلتين العائلة المصرية وعائلة أبو عبدالله يشكرون من صميم أفئدتهم جميع حضرات الافاضل الذين وازروهم بالتعزية عن فقد المأسوف عليه المرحوم عبد الرحمن أفندي المصري المتوفى أمس سواء كان بحضورهم في تشييع الجنازة أو بواسطة الرسائل البرقية والبريدية أو بحضورهم المأتم ويسألون الله أن لا يرى أحدا منهم مكروها في عزيز له ويرجون أن يعتبر هذا الاعلان بمثابة رد خصوصي لكل فرد من حضراتهم وسيقتصرون على احياء ثلاث ليال بتلاوة القرآن الشريف اتباعا للسنة

تلغرافات عمومية

روتر

بكي في ٢٩ أغسطس

يخشى ان ينشأ عائق جديد في سبيل المفاوضة لان السفراء لا يقبلون الامر الامبراطورى الجديد المتعلق بورود الاسلحة على الصين

برلين في ٢٩ منه

ان التأخر الذى نتج عن انحراف مزاج البرنس شون (اخي امبراطور الصين) يحول دون توجه امبراطور المانيا الي كيل ولذلك ربما اضطر الامبراطور أن يغير طلبه (لان انحراف مزاج البرنس حجة للتخلص من تلك المطالب كما سبقت الاشارة اليه في تلغرافات روتر)

باريس في ٢٩ منه

وصل المسيو كونستان اليوم وخلا المسيو دلكاسه مليا . أما الاطان فلم يفعل شيئاً جديداً بعد سفر سفير فرنسا من الاستانة

بريتوريا في ٢٩ منه

أثر منشور اللورد كتشنر تأثيراً حسنا في مستعمرة أورانج حيث تخضع شراذم من البوير كل يوم

برلين في ٢٩ منه

تماثل البرنس شون ولكن لم يبد علامة على انه عازم على اتمام مهمته وقد أرسل عدة تلغرافات طويلة الي سنجانفو

أما سفير الصين الذي اعتزل منصبه فقد وصل الي بان بعد ما ترك برلين بغتة مراعاة للاصول الرسمية حتي انه لم يودع الامبراطور مستأذنا في السفر حسب العادة

باريس في ٣٠ أغسطس

أعرب المسيو كونستان في محادثة بشأن قطع العلائق بين فرنسا والباب العالي عن أمله في الوصول الى حل موافق لفرنسا وان الحرب بين فرنسا والدولة لا دخل لها في هذه المسئلة

لوندره في ٣٠ منه

قال اللورد كرانبورن في روشستر انه مهما طال أمد الحرب فلا بد من الاستمرار عليها حتي النهاية لان البلد في ثروة كافية لاحتمال نفقات الحرب وفي قوة تكفي لتعضيد الحكومة على أداء مهمتها ثم قال ان في النية ارسال ١٢٠ ضابطا الي الهند في آخر شهر سبتمبر لسد النقص

عين المسيو دافيدسن من سيلان وكيلا للسكرتير الاستعماري في الترنسفال

ملبورن في ٣٠ منه

وصل عدد عظيم من الاجانب المهاجرين من كلكته هنا فأمر المستر بارتون بعدم قبولهم الا بعد أن يثبتوا انهم من الرعايا البريطانيين لان الحكومة لا تصرح بقبول عدد كثير من الاجانب أثناء البحث في القانون القاضي بتضييق نطاق المهاجرة

لوندره في ٣٠ منه

قالت البال مال غازت انه من المؤكد الآن ان انسحاب اللورد سالسبوري الذى كانت الدوائر الصادقة الاخبار لا تزال تظنه حتى في العهد الاخير وشيك الحصول سيؤجل الي ما بعد تتويج جلالة الملك

عرضت وزارة الحربية على المتطوعين الحائزين على الالقاب اللازمة أداء مهمات الجيش المنتظم في الآيات السوارى التي حشدت مؤقتا

بطرسبورغ في ٢٤ منه

سافر جلالة القيصر والقيصرة الى كوبنهاجن وسيتوجهان منها الي كيل حيث تزور جلالة القيصرة أختها البرنسيسه هنرى دى بروسيا ثم يتوجه جلالة القيصر الي دانتزج ومنها الي كيل فيناء دانكرك ومن الاخبار الرسمية أن الكونت لامسدورف سيحضر الحادثات بين جلالة القيصر وبين جلالة الامبراطور غليوم والرئيس لوبيه

بريتوريا في ٣٠ منه

فاجأ الكولونيل جارات معسكراً بويريا آخر يوم ٢٣ في غرب فرنجنج فقتل ثلاثة من البوير وأسر ثمانية وغنم كمية من المؤن ووسائط النقل . وخسرنا أربعة رجال

برلين في ٣٠ منه

قالت الجرائد الالمانية ان الحكومة ذاكرت البرنس شون في منطوق الرسالة التى سيقرؤها وتقتضي جلالة الامبراطور بالحاح أن يجثو البرنس شون على ركبتيه أمامه مع ادخال بعض التعديلات على الطريقة المتبعة في هذه الظروف

هافاس

باريس في ٢٩ أغسطس

وصل المسيو كونستان الى هنا

صوفية في ٢٩ منه

قررت لجنة مجلس الامة اتهام النظار السابقين يوانشوف ورادسلوف وتنوف ومحاكمتهم أمام المحكمة العليا

باريس في ٣٠ منه

سئل المسيو كونستان فقال أنه على ثقة تامة من أن جلالة السلطان سيرضي فرنسا الترضية اللازمة وكذب ماقيل من أن بعض السفارات عاكسته

اعلان

تعلن المدارس الامريكانية بمصر القاهرة انه بحوله تعالى ستفتح مدرسة الاولاد الامريكانية الكائنة امام جنينة الازبكية بالقاهرة في يوم ٢ سبتمبر سنة ١٩٠١ وقد خصصنا مدرسين من أمريكا مشهودا لهم بالبراعة لتعليم اللغة الانكليزية بكامل فروعها هذا وقد بذلنا الجهد أيضاً في تحسين حالة المدرسة تحسيناً صحياً فضلا عن الاهتمام بتعليم الاولاد الآداب الصحيحة وتهذيبهم وتربيتهم التربية الحقة صحياً وأدبياً وهو أمر جدير بالالتفات اليه وجعلنا قيمة تعليم اللغة الانكليزية والعربية بكامل فروعهما ١٠٠ غرش صاغ تدفع سلفاً عن كل أربعة شهور فعلى الذين انتهاز هذه الفرصة بارسال أولادهم في اليوم المذكور والله ولي التوفيق ٢-٢

التجارة

بالساحل العمومى الجديد بروض الفرج عن يوم ٣١ أغسطس سنة ١٩٠١

أسعار الغلال (بالاردب)

من	الى	
٠٩٨	١٠٠	قمح بحاري جديد
١٠٥	١٠٨	قمح متوسط
١١٥	١٣٠	قمح موالى صعيدي جديد
٩٠	٩٣	فول بحاري جديد
٩٥	٩٦	« زوالى
١٠٢	١٠٥	« شامى
٠٠	٠٠	« قديم
٨٨	٠٩٠	عدس بحاري
٠٩٥	٠٩٨	عدس زوالى أحمر صحيح
١٠٨	١١٠	عدس مجروش
٦٢	٦٣	شعير بحارى
٦٤	٦٥	شعير زوالي
٠٠	٠٠	شعير شامى
٧٤	٧٥	أدره شامى
٠٦٨	٠٧٠	أدره رفيعه
٠٩٠	٠٩٥	حلبه
٠٠	٠٠٠	ترمس شامى
٠٠	٠٠٠	حمص ذكر
٠٠	٠٠٠	حمص ثانيه
٠٠	٠٠	ترمس
٠٠	٠٠	بسله
٠٠	٠٠	سمسم بحري
٠٠	٠٠	سمسم صعيدي
٢٢٠	٢٢٠	فريك
٠٠	٠٠	يانسون بتنه
٠٠	٠٠	يانسون مغربله
٠٠	٠٠	فول سوداني
٠٠	٠٠	كمون مغربل
٠٠	٠٠	كمون بتنه

أسعار الدهونات

من	الى		
٤٣٠	٤٢٥	سمن بلدي	بالقنطار
٤٠٠	٤١٠	سمن صعيدي	بالقنطار
٠٠٠	٠٠٠	زبده	بالقنطار
٠٠٠	٠٠٠	عسل أبيض بجمعه	«
١١٠	١١٥	عسل أبيض سايح	
٤٣	٤٥	عسل اسود وارد دير مواس	
٤٠	٤٣	عسل اسود شرقي	
٣٥	٣٨	عسل اسود مقوي	
٢٨	٣٠	عسل مكنه وارد نجع حادي	
٠٠٥	٠٥	سكر سنترفيش درجه أولى	
٠٠٢	٠٢	سكر سنترفيش درجه ثانيه	
٠٠٠	٠٠١	بلح أبريمي	
٠٠٢	٠٠٣	بلح سكوتي	
٠٠٤	٠٠٥	بلح جنديله	

سوق القمح متحسن

سوق الفول متماسك

الغلال الموجوده بالساحل

٨٠٠٠ قمح ١٥٠٠ فول ١٠٠ عدس ٥٠٠٠٠ شعير ٤٠٠ أدره شامى ٥٠٠ أدره رفيعه ٢٠٠ حلبه ٠٠٠ حمص ثانيه ٠٠٠ حمص ذكر

التجارة بالساحل الجديد بأثر النبي بمصر القديمه في يوم ٣١ أغسطس سنة ٩٠١

من	الى		
٤٥	٥٠	تبن أبيض محلول مهزوز	بالحمل
٣٤	٤٠	تبن أبيض عادي	بالحمل

من	الى		
٢٥	٢٧	تبن أسمر مهزوز	بالحمل
١٧	١٩	تبن أسمر خشن	بالحمل
١٦	١٩	بوص أدره شرقاوى	ثمن المايه طن
٥٠	٥٥	بوص أدرة سويفى	ثمن المايه طن
٧٠	٧٢	جبس مطحون	ثمن المتر
٣١	٣٣	جبس خام	«
١٦٠	١٧٠	جبس مصيص	«
٨	٨½	حجر دبش	ثمن المتر
٩½	١٠	حجر خرسان	«
٢٠٠	٢٠٥	طوب أحمر مخرق نمرة ٦	ثمن الالف
١٦٠	١٦٥	« « نمرة ٣	«
٣٠	١٣٥	طوب أحمر سفره	«
١٥٠	١٥٥	طوب أحمر ماكينه	«
٦	٧½	بصل صعيدى جديد	ثمن القنطار
٠٠٠	٠٠٠	زبده بالقنطار	
٤٠٠	٤١٠	مسلي بلدى	ثمن القنطار
٩½	١٠	بيض دجاج	ثمن المايه
٥٠	٥٥	جير حريق الفحم	بالمتر

الكنتراتات

في ٣١ أغسطس

من محل الخواجات هنري دي فريس وشركاه بمصر

الساعه ١ صباحا		الظهر		
ريال		ريال		
١٠ ١٣/٣٢		١٠ ١٣/٣٢		قطن نوفبر جديد
١٠ ١٣/٣٢		١٠ ١٣/٣٢		قطن يناير جديد
١٠ ١٣/٣٢		١٠ ١٣/٣٢		قطن مارس
قروش		قروش		
١٠	٦٥	١٠	٦٥	بزرة نوفبر دسمبر يناير
٠٠	٦٦	٠٠	٦٦	« فبراير ومارس
٠	٩١	٠٠	٩١	فول سبتمبر واكتوبر
٠	٩٢	٣٠	٩٢	فول نوفبر دسمبر يناير

واردات مينا البصل

	هذا العام	العام الماضى
قطن قنطار جديد	٠٠٠٠٠٠	٠٠١٣٠
بزرة أردب	٠٠ ٠٠٠	٠١٥٧٧
فول أردب	٠٠٠٠٠٠	٠٠١٣٠

نيويورك في ٣٠ اغسطس

واردات اميركا

قطن بالة ١١٠٠٠ مقابل ٥٠٠٠

٩٠/١٠٠ ٧ آخر قفل البورصه

لفربول في ٣٠ اغسطس

٢٩/٦٤ ٤ قفل البورصه

الاسهم المحلية بالاسكندرية

٣١ أغسطس ١٩٠١ الساعه ١٠ صباحا

- ٠/٠ ج البنك العثماني
- ١٨ ١/٨ « البورصه الخديوية اكس كوبون
- ٣١ ١/٨ « مينا البصل
- ١٨ ١/٨ « سكة حديد حلوان
- ٠٣ ١/٨ « سكة الحديد الشرقيه
- ٨ ١/٨ « سكة حديد الدلتا الضيقة
- ٥٤٢ ١/٢ فرنك البنك العقاري المصري اكس كوبون
- ٣٦٥ « سندات البنك العقارى المصري اكس كوبون
- ٠٦٢ « شركة تشغيل اليرة باسكندريه
- ٠٣٨ « شركة تشغيل اليره بمصر

- ٠٧ ٠/٠ ج شركة الدائره السنية الجديده
- ٦٥٢ ١/٢ فرنك شركة مياه العاصمه
- ٣٦ ٠/٠ ج شركة مياه الاسكندريه
- ١١ ٠/٠ « شركة مياه طنطا
- ٣ ١٤ ٠ « ج اسهم الاسواق
- ٣ ١١ « « معامل النسج والغزل بمصر
- ١٥/١٦ ٠ « « السنديكات المصري
- ١٣/١٦ « « شركة المغازل المصريه باسكندريه
- ٢/٨ ٣ « لوكندات نوا كوفتش
- ١٨ « شركة الصابون والزيوت المصريه
- ٣/٨ ٣ « شركة الوابورات الخديويه
- ١٠ « شو جارلند
- ١١ ٠/٠ « البنك الاهلى المصري
- ١٣ ١/٢ « المكابس الحرة
- ٣٦ ١/٢ « مكابس القطن
- ٦ ١٦ ٠ « شركة الملح والصودا اكس كوبون
- ٢٠٥ فرنك شركة تكرير السكر المصريه
- ٢٨ ٠/٠ « ترمواى اسكندرية (الحصص)
- ٤٩ ١/٢ « ترامواي اسكندرية (الممتاز)

روتر

لفربول في ٣٠ أغسطس (قبل فتح البورصه)

الكنتراتات الامريكانيه اكتوبر	٠/٠ ٠
سوق القطن	متمسك
المبيعات المنتظره المصريه	٧٠٠ بالة
المبيعات المنتظره الامريكانية	٥٠٠٠
الفولي جود فير المصري سبتمبر	٢١/٦٤ ٥
الكنتراتات الامريكانيه (يناير وفبراير)	٠/٠ ٠

فتح البورصة

ليفربول في ٣٠ اغسطس

مبيع اليوم	٥٠٠٠
منها مصري	٧٠٠
سوق القطن الاميركاني	ثابت
سوق القطن المصري	
المصرى براون فير (الرطل)	٤ ١/١٦ بالبنس
المصري براون جود فير	٥ ٢/١٦ «
المصري براون جود	٦ ٣/١٦ «
المصرى براون فولي جود فير	٥ ٩/١٦ «
القطن الاميركاني مدلن	٥ ٣/٣٢ «
مصري فولي جود فير تسليم ديسمبر	٥ ٢١/٦٤ «

لندن في ٣٠ اغسطس

القنصليد الانكليزى	٩٤ ١/٨
الموحد	١٠٧ ٢/٨
الريوتنتو	٠٥٣ ٥/٨
الدسكونت المخصوص	٣ ٢/٨

نيويورك في ٣٠ أغسطس

بضاعة القطن الحاضرة	٨ ٨/١٦
الكنتراتات الاميركانية (لمارس)	٧ ٩٥/١٠٠
الواصل الى موانى الولايات المتحدة (بالة)	١١٠٠٠
لنقل بالتلغراف (ريال)	٤ ٨٦ ٧

اقفال البورصة

لندن في ٣٠ أغسطس

- ٠٢٧ ٠٠/٠٠ الفضة الاوقية (بالبنس)
- ٢ ٢/٨ الدسكونت المخصوص
- ٧ ٩/١٦ بزرة القطن المصرى تسليم مارس
- ٩٢ ٢/٨ سكر البنجر الالمانى ٨٨ في المئة
- ٩٤ ٥/٨ القنصليد الانكليزى لميعاد يوليو
- ١٠٠ ١/٨ الدين الممتاز الجديد المحول
- ١٠٧ ٥/٨ الدين الموحد المصري
- ٢٤ ٢/٨ القرض العثماني المحول ١ في المئة
- ٩٧ ١/٨ القرض الثلياني (بالفرنك)
- ٥٣ ٠/٠ أسهم النحاس الجديد (الريوتنتو)
- ١٠٣ ٠/٠ الدفاتر العثماني

- ١١ ١/٨ البنك العثمانى السلطانى
- ٠١١ ١/٨ البنك الاهلى المصري اكس كوبون
- ٠٠٧ ٠/٠ الدائرة السنية الجديدة
- ١٠٢ ١/٨ الدائرة السنيه
- ٠٤٢ ١/٨ مونوبول يونانى
- ٣١ ٠/٠ القرض اليونانى ٤ في المئة

باريس في ٣٠ أغسطس

- ٣١٥ التبغ التركي
- ١٠٤٠ بنك الكريدي ليونيه
- ٥٢٨ أسهم البنك السلطاني العثماني
- ٠ ٢٠ ٢٥ الكمبيو على لندن (شيك)
- ٠٠٠ البنك العقاري المصرى

تلغرافات هافاس التجاريه

باريس في ٣٠ اغسطس

- ٨ ١٠١ القرض الفرنسوي ٣ في المئة
- ٣٧٤٨ أسهم قنال السويس
- ٧٥ ١٠٦ سكة حديد الروملي
- ٧٢ ٠٢٧ القرض العثماني ٤ في المئة
- ٠٠ ١٠٩ الدين الموحد المصري
- ٦ ١٠٥ الدائرة السنية
- ٠٠ ٥٤٢ البنك العقاري المصرى
- ٤٥ ٠٧١ الدين الاسباني الخارجي
- ٠٠ ٥٧٠ المتروبوليتان
- ٥٠ ٠/٠ ٢٥ السكر نمرة ٣ تسليم ٤ اكتوبر

اعلان بيع منقولات

محكمة دسوق الجزئيه

مكتب حضرة عبد الصمد أفندي كامل الحاجي انه في يوم الاحد ٨ سبتمبر سنة ١٩٠١ الساعه ١٠ افرنكي صباحا بناحية أورين بحيره سيصير الشروع في المبيع بطريق المزاد العمومي حمار أخضر وطشت نحاس للغسيل وكرونه نحاس وصحون نحاس اثنين وحلتين نحاس بغطاياهم وصنية عشا نحاس تعلق مصطفى أبو ورن من ناحية أورين السابق توقيع الحجز عليهم تنفيذاً للحكم الصادر من محكمة دسوق الجزئيه بتاريخ ١١ يونيو سنة ٩٠١ بناء على طلب الحاج محمد بدر

فمن له رغبه في المشترى فليحضر في اليوم والساعه المحددين ومن يرسى عليه المطا فليدفع الثمن فوراً ومن يتأخر يعاد البيع على ذمته ويلزم بفرق الثمن

ناب باشمحضر محكمة دسوق

هل عندكم

عفش أو طرود صغيره لارسالها للخارج استفهموا من قومبانية الطرود العمومية بالاسكندريه بجوار (الجمرك) ومصر بشارع الموسكي بجوار مخازن [illegible] وأيضاً فرع بشارع حليم باشا خلف محل [illegible]

٢٠-٦-٩٠١

[illegible]

(بنك لمتد)

بنك رأس ماله ١٢٠٠٠٠٠ جنيه انكليزي منها المدفوع ٤٠٠٠٠٠ جنيه والمبلغ الاحتياطي ١٢٥٠٠٠ جنيه انكليزي

ان [illegible] بانه ليبينه مستعد لكافة أشغال البنوكه وخصوصا لفتح الحسابات الجواري قطع وتحصيل الكمبيالات في داخل القطر وفي الخارج

ولمشتري وبيع كافة الاوراق المالية والسندات ذات النصيب بالقطر ولوائح سواء في بورصة القطر أم في بورصات الخارج لاعطاء حوالات كريديتو وكمبيو وشيكات وحوالات تلغرافية على [illegible] المشهورة في العالم عموما

والبنك المذكور مستعد أيضا [illegible] [illegible] على [illegible] وراق المالية والبضائع ويقبل أيضا نقودا بصفة وديعة ويعطي بها [illegible] لمواعيد محدودة بفوائد [illegible] السنة [illegible]

بنك الكريدي ليونيه

شركة رأس مالها ٢٠٠ مليون فرنك

محلات التوكيل بالقطر المصرى

الاسكندرية ومصر وبورسعيد

مستعد هذا البنك لاجراء كل ما [illegible] البنوكه مثل تسليف نقود على قراطيس مالية كما أنه يقبلها بصفة أمانة باسم أربابها ويقبض الكوبونات ويفتح حسابات للامانات التي ترد اليه ويدفع لاربابها عند الطلب [illegible] نقود أمانة من أي قيمة كانت لاجل [illegible] مقررة بتسعير فائدة ويعطي تحاويل [illegible] صندوقه بفائدة سنوية فلمدة سنة واحدة [illegible] في المائة ولمدة سنتين اثنين ونصف في المائة ولمدة ثلاث سنوات فافوق ثلاثة في المائة

ثم يعطي كمبيالات و[illegible] ويدفع بواسطة التلغرافات في كافة [illegible] ويقبل أذونات عن أشغال البورصه [illegible] قطن والبزره والحبوب وغيرها [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible]

تقبل بالبنك الكريدى ليونيه أذونات مشترى وبيع سندات السحب بالقرعة وخصوصا سندات الكريدي [illegible] سندات مديني باريس وليون والبنك العقاري بفرنسا وترعة السويس وبنك باسيولان اليوناني والبنك العقاري المصري تقبل أيضاً رهن الاوراق والاسهم التي [illegible]

وابورات البوستة الخديوية

والاحواض شركة لمتد

سفريات مستعجلة على وابورات من الدرجة الاولى البحر المتوسط — خط اليونان وتركيا — سفريات أسبوعية

القيام من الاسكندرية كل يوم أربعاء في الساعة الرابعة بعد الظهر الى بيرة وأزمير ومدللي والاستانة وبالعكس

الوصول الي الاسكندرية من الاساكل المذكورة كل يوم سبت في الساعة السابعة صباحا

للركاب الوقت لزيارة أثينا أثناء وقوف الوابور في ميناء بيره

خط سوريا — سفريات أسبوعية

القيام من الاسكندرية كل يوم سبت في ساعة الرابعة بعد الظهر الى بور سعيد ويافا وحيفا وبيروت وطرابلس ومرسين واسكندرونه وبالعكس

الوصول الي الاسكندرية من الاساكل المذكورة كل يوم أربعاء في الساعة السادسة صباحا وذلك قبل قيام الوابور الى الاستانة بعشر ساعات

خط البحر الاحمر سفريات كل اسبوعين مرة

القيام من السويس كل يوم الخميس من كل أسبوعين في الساعة الرابعة بعد الظهر الى جدة وسواكن والحديده وعدن ثم يعود الوابور الى جدة ومصوع وسواكن وجدة والسويس

و[illegible] سفريات أخرى بين السويس وينبع وجدة [illegible] وابورات في يوم الخميس من كل أسبوعين [illegible] الاسابيع التي ليس فيها السفريات الموضحة أعلاه

يوجد على ظهر جميع وابورات الشركة كراسي طويلة لاجل راحة الركاب

فمن شاء أخذ تذاكر أو ارسال بضائع أو صرر فليذهب الى توكيلات الشركة في الاسكندرية والسويس وبورسعيد ومصر وعلى من يريد أخذ تذاكر السفرية أن يطلبها من جميع مكاتب الخواجات كوك وولده لمتد والخواجات جاز وشركاه ومن كافة توكيل السواحين

ن . سباتس

بمصر

N. SPATHIS, Caire.

لاني أحسن صحة الايام في مثل هذه الايام من معاطاة المياه الغازيه المحضرة بكيفية تمنع المقلدين من تحضير مثلها أي ان تكون خالية من الغش ومفيدة لصحة الشارب منها وأول محل انتقى منه تلك المياه انما هو محل ن. سباتس الذي اكتسب ثقة الجمهور في مصر القاهرة وشاعت شهرة معمله الفسيح في جميع أرجاء القطر فان مياهه الغازية مشهورة بنقاوتها وصفائها وحسن طعمها لانها تصنع من المياه المرشح بطريقة ستور ومن المواد الجيدة وبآلات من أحدث طرز وقد نال المسيو سباتس لاجتهاده في تحسين مياهه الغازية الشهادات الكثيرة من أعاظم ضباط جيش الاحتلال وغيرهم وهي مطبوعة في كراس على حدة يقدم لمن يطلبه لتكون الثقة به أكثر

LA SUISSE AU LIBAN
Grand Hôtel Casino Aïn Sofar

(سويسره في لبنان)

أوصى الاطباء بالنزول في الفندق الكبير وكازينو عين صفر التي ترتفع على سطح البحر بمقدار ١٣٨٠ مترا لانها من النقط التي تصلح الاقامة فيها في فصل الصيف وهي جامعة لاسباب الراحة ووسائلها والاسعار فيها معتدلة جدا ويمكن عمل نفاق خصوصي للعائلات ومنها يستطاع الانتقال في الجبال على سبيل النزهة والرياضة وفيها موسيقى وألعاب أخرى وتفتح في غرة يونيو

ركيلها وصاحبها

ا. طيال

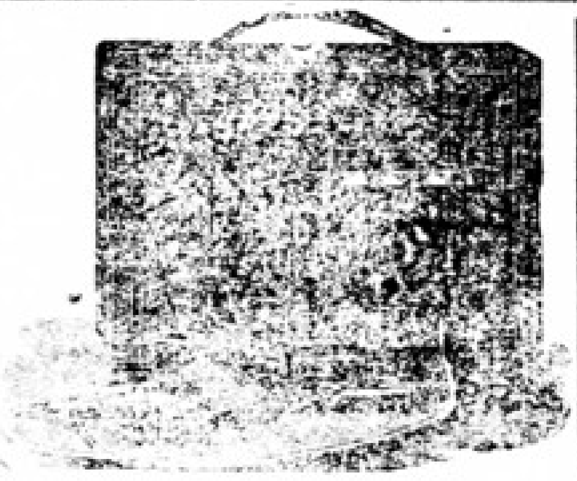
Süssmann Le Caire Egypte

Fournisseur de la Famille Khédiviale

MARQUE DÉPOSÉE — Maison fondée en 1865

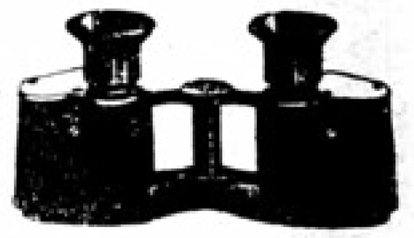
بشارع الموسكي بمصر

وشارع كامل



فوتوغرافيات وجميع أدواتها ولوازمها

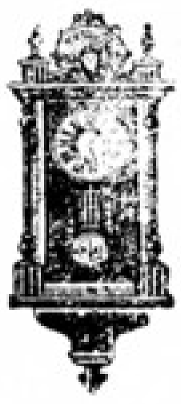
آلات ...

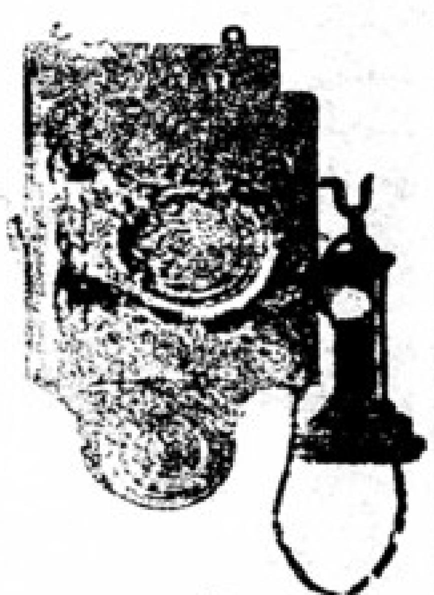


نظارات من كافة الاجناس

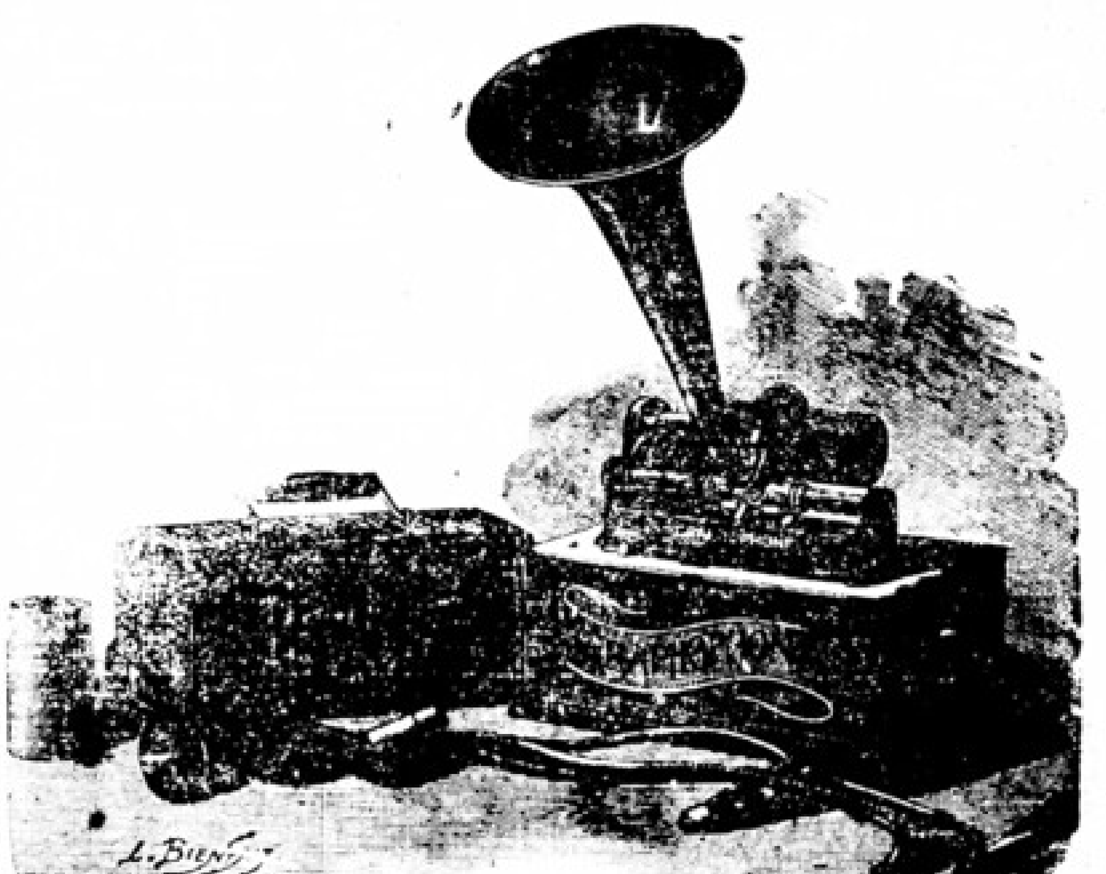
آلات هنديه وكاية لوازم المهندسين

ساعات من أعظم الاجناس وساعات عتيقين بشهادة امتياز نمرة ١٧١





تليفونات وأجراس كهربائيه ولوازمها



فونوغرافات ولوازمها واسطوانات عربي وتركي وافرنكي من أحسن الاصوات وورشه لكافة التصليحات

اعلان

إن الزيوت النزلات الصدريه

تشفي ... أو مسعود

ويشفى بها ضيق النفس والسعال والزكام

EPPIC ... الصدريه لالام وبعد ... اسبيك

الصدري افضل الادوية ضد امراض المجاري

التنفسية وهو مقبول في المستشفيات ويباع

في كل الاجزاخانات ... فرنكات ...

في شارع ... نمرة ٢٠

اعلان

ديوان عموم الاوقاف

ديوان الاوقاف يعلن العموم أنه سيجري شيء من ريع المحلات المبينه بعدها ... الاساسيه بعد ... أمام قومسيونات تنعقد بمراكزه الفرعية في الايام المعينة أدناه وفتح جلسات المزاد هو من الساعه ٩ الى الساعه ١٢ صباحا ومن الساعه ٢ الى الساعه ٤ بعد الظهر فمن رغب في مشترى شيء منها فليتوجه هو أو من ينوب عنه في المواقيت المحددة للمزايدة فيه مع قبول شروط قائمة المزاد واعتبار الثمن الاساسي أول عطاء ودفع تأمين بواقع المائة عشرة من الثمن ومن يتأخر عن هذه المواعيد يعتبر تأخيره كعدمه

محلات جلسة مزادها يوم السبت ٢٨ سبتمبر سنة ٩٠١ بمركز الاوقاف ... المحله الكبرى

دكان شارع سويقة الساحل بالمحله ... جنيه ... مليم

دكان بشارع سويقة الساحل بالمحله ... مليم

محل جلسة مزاده يوم الاربع ... سبتمبر سنة ٩٠١ بمركز الاوقاف ...

... دمياط ...

ثلاث منازل بالحاره ... باب ... القياس ... الثمن ٥١ جنيه ٧٦٠ مليم

محل جلسة مزاده يوم الاثنين ٢٨ اكتوبر سنة ٩٠١ بمركز الاوقاف ...

... ٩ قراريط في ... بشارع ... القياس ٥٢٫٤٢ ... الثمن ٥ جنيه

محل جلسة مزاده يوم السبت ٢٨ سبتمبر سنة ٩٠١ بمركز الاوقاف بدمياط

نصف منزل بحارة ... الثمن ... ٥٠٠ مليم

محل جلسة مزاده يوم السبت ٢١ سبتمبر سنة ٩٠١ بمركز الاوقاف برشيد

دكان بشارع سوق ... برشيد القياس ... الثمن ... جنيه و٢٤٠ مليم

محل جلسة مزاده يوم الاثنين ١٦ سبتمبر سنة ٩٠١ بمركز الاوقاف بغزه

... بشارع ... القياس ... الثمن ... مليم

محل جلسة مزاده يوم ... ١٧ سبتمبر سنة ٩٠١ بمركز الاوقاف ... سوق ... التمليح

حوش ومنزل بحارة سوق الرابط بمصر القياس ٢٩٠٫٧٩ متر الثمن ٢٠٠ جنيه

ALCOOL DE MENTHE DE RICQLÈS

كحول النعناع لركليس

... وهو ... في معرض ... سنة ١٩٠٠ وهو ... الحاوي والمشروب الصحي الوحيد ذو طعم لذيذ ... الذي يروي العطش سريعا ...

وهو الاكسير الاعظم فائدة لسائر أنواع عسر الهضم والدوسنطاريا والهيضة و... أوجاع القلب والرأس والمعدة

وفيه منافع كثيرة للاسنان وللاغتسال ...

ويقي من الامراض الوافدة والوبائية

الحذر من التقليد

... ركليس

EAU SANGEMINI

مياه سنجيمني

... لامراض المعدة والامعاء أحسن ... في الطعام

وقد نال هذا الماء ... في معارض تورينو (١٨٩٨) ونابولي (سنة ١٩٠٠) وباريس سنة ١٩٠٠

... ماكس ... في مصر واسكندرية ... دارة الينابيع في ايطاليا

رونشنيو

RONCEGNO

هو أقوى ماء معدني زرنيخي حديدي ... باستعماله ... من الاطباء لمعالجة فقر الدم والكلوروز ومرض الاعصاب والجلد ... والملاريا ... ويمكن استعمال هذا الشراب في جميع أوقات السنة بناء على تقرير الاطباء وهو يباع في جميع الاجزخانات وعند تجار المياه المعدنية في قنينات زرقاء اللون ملصوق عليها ورقة صفراء وورقة أخرى ... الدكتور ... الماركة الخاصة ولا بد من الالتفات الى ... المياه رونشنيو ... يكون ... وهو يوجد هذا الماء في جميع الاجزاخانات الشهيرة

ديوان عموم الاوقاف

ديوان الاوقاف يطرح في المناقصه مقاولات اجراء العمارات اللازمه في المحلات المبينه أدناه وحدد لتقديم العطاآت عنها يوم السبت الموافق ٧ شهر سبتمبر سنة ٩٠١ الساعه ١١ افرنكيه صباحا فكل من له رغبه في أخذها كلها أو بعضها يلزم أن يطلع على الرسومات والمقايسات والشروطات المختصة بها بقلم هندسة الاوقاف بمركز الديوان بباب اللوق ويقدم العطاآت اللازمه عما يرغب أخذه منها بحيث يكون لكل مقاولة عطاء خصوصي داخل مظروف مكتوب عليه اسم المقاولة وتقدم العطاآت بعنوان سعادة مدير عموم الاوقاف لغاية الميعاد المحدد آنفا ويجب على أصحاب العطاآت جميعها أن يكونوا حاضرين بالديوان في الميعاد المرقوم وصحبتهم تأمينات الكفاله الخاصه بالاعمال المقدم منهم عطاآت عنها المبينة قرين كل مقاولة أدناه وكل عطاء يتقدم بعد الميعاد أو لم يتقدم عنه التأمين اللازم فورا لا يقبل كما أن الديوان يحفظ لنفسه الحق في قبول أو رفض أي عطاء بدون ايضاح الاسباب

عملية تجديد سقف المسجد البرهامي بدسوق التأمين ٢٤٥ جنيه

بناء دكاكين بالايساريه وقف الكوندكي واصلاحات صحيه بدورة مياه مسجد الوقف المذكور بناحية فارسكور دقهليه التأمين ٢٩٥ جنيه

عملية الاصلاحات الصحيه والترميميه اللازمه للمسجد العمري بمحلة دياي التأمين ٢٦ جنيه

عملية الاصلاحات الصحيه والترميميه اللازمه لمسجد سيدي مجاهد بناحية تيروه بمركز طنطا غربيه التأمين ٢٠ جنيه

عملية الاصلاحات الصحيه اللازمه لجامع البارود بناحية الزنقلون شرقيه التأمين ١٦ جنيه

عمليه ترميميه بمسجد سيدى عبد الرزاق الوفائي باسكندريه تأمينات الكفاله ١٥ جنيه

عمليه ترميميه بمدرسة خليل أغا بالمشهد الحسيني قسم الجماليه بمصر تأمين الكفاله ١٧ جنيه

عمليه بالربع وقف الست وسيله السلحداريه الكائن بالخرنفش بمدينة المحروسه تأمين الكفاله ٦ جنيه

عملية الاصلاحات الصحية اللازمة لدورة مياه مسجد سيدى عبد الله أبو هريره ببندر الجيزه تأمين الكفاله ٦ جنيه ٤-٥

مطبعة الاداب علي يوسف